

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Dilbilimi II	
Ders Kodu / Course Code	TDES-454	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Türkçenin anlam bakımından gösterdiği özellikleri kavratmak	To teach the basic principles and concepts of Turkish sema
İçeriği / Content	Anlam değişimleri, gösterge, anlam bilim teori, kuram ve yöntemleri	Cahges of semantics, semantics charateristics, semantics for
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1. Doğan Aksan, Türkçenin Anlam Bilimi, Engin Yay., Ankara 1999. 2. Mehmet Kara, Ayrı Düşmüş Kelimeler, Çağrı Yay.,Ankara 2004. 3. Günay Karaağaç, Dil, Tarih, İnsan, Akçağ Yay., Ankara 1999. 4. Guiraud, P., Anlambilim, (Çev. Berke Vardar), İstanbul 1975	1. Doğan Aksan, Türkçenin Anlam Bilimi, Engin Yay., Ankara 1999. 2. Mehmet Kara, Ayrı Düşmüş Kelimeler, Çağrı Yay.,Ankara 2004. 3. Günay Karaağaç, Dil, Tarih, İnsan, Akçağ Yay., Ankara 1999. 4. Guiraud, P., Anlambilim, (Çev. Berke Vardar), İstanbul 1975.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Uğur Uzunkaya	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türkçenin anlam biliminin temel prensiplerini ve temel kavramlarını bilir.	To know the basic concepts and principles of Turkish semantics.
2	Anlam bilimi teorilerini bilir.	To know the semantics theories.
3	Anlam değişmelerini bilir.	To know the changes of semantics.
4	Anlam bilimi tarihini ve bu alandaki temel eserleri bilir.	To know semantics history and linguistics works.
5	Anlam alanını açıklar.	To know the semantics characteristics.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Deyim aktarması		
	Metaphore		
2	Deyim aktarması		
	Metaphore		
3	Ad aktarması		
	Metaphore		
4	Yan anlam		
	Connotation		
5	Somutlaştırma		
	To Concretize		
6	Eş adlılık		
	Homonymic		
7	Bağlam		
	Context		

8	Bağdaştırma		
	Projection		
9	Kavram		
	Concept		
10	Tümce anlamı		
	Semantic of Sentence		
11	Tümce anlamı		
	Semantic of Sentence		
12	Tümce anlamı		
	Semantic of Sentence		
13	Tümce anlamı		
	Semantic of Sentence		
14	Tümce anlamı		
	Semantic of Sentence		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	70
Ev Ödevi / Homework	1	30
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	DDS	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	7	2,00	14,00
Okuma / Reading	7	2,00	14,00
Ev Ödevi / Homework	7	2,00	14,00
Toplam / Total:	52	15,00	103,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 103,00/30,00 = 3,43 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 103,00 / 30,00 = 3,43 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Türkçenin anlam biliminin temel prensiplerini ve temel kavramlarını bilir. / To know the basic concepts and principles of Turkish semantics.	1	5	1	5	4	2	5	1	1	4	1	5	4	5	1
2.Anlam bilimi teorilerini bilir. / To know the semantics theories.	1	5	1	4	4	3	4	1	1	4	1	3	3	4	1
3.Anlam değişmelerini bilir. / To know the changes of semantics.	1	5	1	4	5	3	4	1	1	4	1	4	3	3	1
4.Anlam bilimi tarihini ve bu alandaki temel eserleri bilir. / To know semantics history and linguistics works.	1	5	1	5	4	4	5	1	1	3	1	4	4	5	1
5.Anlam alanını açıklar. / To know the semantics characteristics.	1	4	1	4	4	4	3	1	1	4	1	5	4	5	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı-II	
Ders Kodu / Course Code	TDES-496	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	1940-2000 arası Türk romanını tanıtmak. 1940-2000 arası Türk hikâyesini tanıtmak.	Introduce to modern Turkish novels from 1940 to 2000. Introduce to modern Turkish stories from 1940 to 2000.
İçeriği / Content	Türk edebiyatında öne çıkan roman ve hikâye yazarlarının seçilmiş metinleri üzerinden modern Türk romanının ve hikâyesinin gelişiminin incelenmesi.	The course introduces students to the Modern Turkish Literature. It focuses on the main literary figures (novel and story writers) of this period such Ahmet Hamdi Tanpınar, Adalet Ağaoğlu, Yaşar Kemal, Mustafa Kutlu...
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Mehmet Kaplan, Hikaye Tahlilleri, Dergâh Yay., İstanbul 1980., İnci Enginün, Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı, Dergah Yay., İstanbul 2001.	Mehmet Kaplan, Hikaye Tahlilleri, Dergâh Yay., İstanbul 1980., İnci Enginün, Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı, Dergah Yay., İstanbul 2001.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Prof. Dr. Murat KACIROĞLU , Dr. Öğr. Üyesi Caner SOLAK	Prof. Dr. Murat KACIROĞLU , Dr. Öğr. Üyesi Caner SOLAK

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Çağdaş Türk romanını çözümleyebilecek.	Able to analyze contemporary Turkish novels.
2	Çağdaş Türk hikâyesinin temsilcilerini tanıyacak.	To recognize the representative contemporary Turkish literature's stories.
3	Türk edebiyatının gelişimini tanıyacak.	Able to know developing stages of Turkish literature.
4	Türk edebiyatındaki başlıca roman türlerini ve örneklerini tanıyacak.	Learn the general characteristics of novel genres and their applications in New Turkish Literature.
5	Metin analizi metodlarını uygulayarak öğrenecek.	Text analysis methods are learned practically.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Cumhuriyet Dönemi Türk Romanına Giriş		
	Modern Turkis Novel		
2	Ahmet Hamdi Tanpınar'ın romanları ve hikayeleri		
	Ahmet Hamdi Tanpınar's novels and stories.		
3	Oğuz Atay'ın romanları		
	Oğuz Atay's novels.		
4	Yaşar Kemal'in romanları		
	Yaşar Kemal's novels.		
5	Adalet Ağaoğlu'nun romanları		
	Adalet Ağaoğlu's novels.		
6	Latife Tekin'in romanları		
	Latife Tekin's novels.		
7	İhsan Oktay Anar'ın romanları		
	İhsan Oktay Anar's novels.		

8	Hasan Ali Toptaş'ın romanları		
	Hasan Ali Toptaş's novels.		
9	Orhan Pamuk'un romanları		
	Orhan Pamuk's novels.		
10	Cumhuriyet Dönemi Türk Hikâyesine Giriş		
	Modern Turkis Story		
11	Sabahattin Ali ve Sait Faik'in hikâyeleri		
	Sabahattin Ali ve Sait Faik's stories.		
12	Refik Halit ve Memduh Şevket Esendal'ın hikâyeleri		
	Refik Halit ve Memduh Şevket Esendal's stories.		
13	Haldun Taner ve Mustafa Kutlu'nun hikâyeleri		
	Haldun Taner ve Mustafa Kutlu's stories.		
14	Bilge Karasu ve Nazlı Eray'ın hikâyeleri		
	Bilge Karasu ve Nazlı Eray's stories.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	60
Quiz / Quiz	1	40
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	7	3,00	21,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Ev Ödevi / Homework	7	2,00	14,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Okuma / Reading	7	3,00	21,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Tartışma / Discussion	7	2,00	14,00
Toplam / Total:	45	17,00	103,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 103,00/30,00 = 3,43 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 103,00 / 30,00 = 3,43 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Çağdaş Türk romanını çözümleyebilecek. / Able to analyze contemporary Turkish novels.			5	3	5									4	
2.Çağdaş Türk hikâyesinin temsilcilerini tanıyacak. / To recognize the representative contemporary Turkish literature's stories.			5	3	5									4	
3.Türk edebiyatının gelişimini tanıyacak. / Able to know developing stages of Turkish literature.			4		5										
4.Türk edebiyatındaki başlıca roman türlerini ve örneklerini tanıyacak. / Learn the general characteristics of novel genres and their applications in New Turkish Literature.			5												
5.Metin analizi metodlarını uygulayarak öğrenecek. / Text analysis methods are learned practically.						5									

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Edebiyat Kuramları ve Teorileri-II	
Ders Kodu / Course Code	TDES-492	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Eleştiri kavramı hakkında bilgi vermek. Eleştiri teorilerini tanıtmak. Eleştiri türleri hakkında bilgi vermek. Türk edebiyatında eleştiri türünün gelişimini göstermek.	To give information about the nature and concept of criticism. To introduce the theory of criticism.
İçeriği / Content	Eleştiri, kavramı, türü ve teorileri.	Criticism, concept of criticism, types and theories.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Akyüz, Kenan: Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri, İst. 2001, Nihat Sami Banarlı: Türk Edebiyatı Tarihi, İst. 1971, Büyük Türk Klasikleri, C.10-11-12, Bilge Ercilasun: Servet-i Fünûn'da Edebî Tenkid, Ank. 1983	Kenan Akyüz, Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri (1860-1923), İnkılap Kitabevi; Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi, Çağlayan Kitabevi; Hüseyin Tuncer, Tanzimat Devri Türk Edebiyatı, Ders Kitapları A.Ş.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Murat Kacıroğlu, Doç. Dr. Dilek Çetindaş.	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Eleştiri kavramı ve türü hakkında bilgi sahibi olunur.	To get knowledge about the concept of criticism.
2	Dünyada gelişen eleştiri teorilerini tanınır.	To recognize the theories of criticism developing in the world.
3	Eleştirinin edebiyat eserini anlamada katkısını kavranır.	To understand the contribution of criticism of understanding a literary work.
4	Türk edebiyatında eleştiri türünün gelişimi öğrenilir.	Show the development of criticism in Turkish literature.
5	Edebiyat eserleri üzerinde eleştiri yapabilme becerisi kazandırılır.	To give ability to work on literary criticism and literary works.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	II. Meşrutiyet yıllarında eleştiri.		
	Criticism in the years of II. Constitutionalism.		
2	Türkçü eleştiri.		
	A. Turkic criticism.		
3	Hece-aruz tartışmaları.		
	B. Arguments of Hece-aruz.		
4	Dil ve alfabe tartışmaları.		
	C. Language and alphabet debate.		
5	Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatında eleştiri A. Eskinin reddi: Klasik edebiyat tartışmaları.		
	Criticism in the period of Turkish Republican literature. A. Denial of the old: Classical literature arguments.		
6	İzlenimci eleştiri.		
	B. Impressionistic Criticism.		
7	Şinasi.		
	C. Objectivist Criticism.		

8	Nesnel Eleştiri.		
	Theories of literature and criticism of the developing world: A. Reflection theory.		
9	Dünyada gelişen edebiyat ve eleştiri teorileri A. Yansıtma teorisi.		
	B. The outside world and the society faces criticism.		
10	B. Dış dünyaya ve topluma dönük eleştiri.		
	C. Author-centered criticism: Artists of the psychology and personality, psychoanalytic criticism.		
11	C. Yazar merkezli eleştiriler: Sanatçının psikolojisi ve kişiliği, psikanalitik eleştiri.		
	D. Work-based criticism: Russian Formalism, New Criticism and Structuralism.		
12	D. Eser merkezli eleştiriler: Rus Biçimciliği, Yeni Eleştiri ve Yapısalcılık.		
	E. Readers centered criticism: Emotional impact theory, feminist criticism, aesthetic experience, Rezeptionsaesthetik.		
13	E. Okur merkezli eleştiriler: Duygusal etki teorisi, feminist eleştiri, estetik yaşantı, alımlama estetiği.		
	F. Postmodern criticism.		
14	F. Postmodern eleştiri.		
	G. Literature and reality.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		30
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		70
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	7	2,00	14,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	7	2,00	14,00
Okuma / Reading	7	2,00	14,00
Ev Ödevi / Homework	7	2,00	14,00
Toplam / Total:	45	15,00	89,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 89,00/30,00 = 2,97 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 89,00 / 30,00 = 2,97 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Eleştiri kavramı ve türü hakkında bilgi sahibi olunur. / To get knowledge about the concept of criticism.			4		4	4									
2.Dünyada gelişen eleştiri teorilerini tanınır. / To recognize the theories of criticism developing in the world.			4		4	4									
3.Eleştirinin edebiyat eserini anlamada katkısını kavranır. / To understand the contribution of criticism of understanding a literary work.			4		4	4									
4.Türk edebiyatında eleştiri türünün gelişimi öğrenilir. / Show the development of criticism in Turkish literature.			4		4	4									
5.Edebiyat eserleri üzerinde eleştiri yapabilme becerisi kazandırılır. / To give ability to work on literary criticism and literary works.			4		4	4									

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Girişimcilik	
Ders Kodu / Course Code	TDES-460	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Geleceğın yönetici ve girişimcilerine yeni fikir geliştirme, iş planı hazırlama, iş kurma, işi büyütme konularında bilgiler sunmak	TO TEACH FUTURE MANAGERS AND ENTREPRENEURS THE BASICS OF NEW IDEA DEVELOPMENT, NEW BUSINESS PLAN PREPERATION, NEW VENTURE CREATION, MANAGEMENT OF GROWTH IN SMEs
İçeriğı / Content	Girişimcilik kuramı çerçevesinde girişimcilik kavramını ve türlerini tarihi gelişimi içinde tanıtılması, girişimciliğın iş hayatındaki öneminin kavratılması	Define the concept and types of entrepreneurship with special reference to the development of entrepreneurial theory
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1. Taner Müftüoğlu, Girişimcilik ve Kobilere, Gazi Kitabevi, Ankara, 2004. 2. Yılmaz Ürper ve Necdet Sağlam, Girişimcilik ve İş Kurma, Anadolu Üniversitesi Yay., Eskişehir, 2014.	1. Taner Müftüoğlu, Girişimcilik ve Kobilere, Gazi Kitabevi, Ankara, 2004. 2. Yılmaz Ürper ve Necdet Sağlam, Girişimcilik ve İş Kurma, Anadolu Üniversitesi Yay., Eskişehir, 2014.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Murat KACIROĞLU, Doç. Dr. Yusuf Ziya SÜMBÜLLÜ, Doç. Dr. Melike GÖKCAN	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Girişimcilik kuramı çerçevesinde girişimcilik kavramını ve türlerini tarihi gelişimi içinde tanımlayabilme	Define the concept and types of entrepreneurship with special reference to the development of entrepreneurial theory
2	Kişisel ve kurumsal yenilikçilik ve yaratıcılığı geliştirme yolları hakkında farkındalık geliştirme	Develop awareness about the ways to develop individual and organizational innovativeness and creativity
3	KOBİ yönetiminin ve sorunlarının Büyük İşletme yönetiminden ve sorunlarından farklı yanlarını ayırt etme	Differentiate the basic management principles and problems of small businesses from large firms
4	Yeni iş kurmak için iş planı hazırlayabilme	Develop a comprehensive and well structured business plan for a new venture
5	Yeni kurulan işletmelerin kurumsallaşma süreci hakkında fikir yürütme	Develop awareness about the institutionalization process of newly established firms

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuvar / Laboratory
1	GİRİŞ		
	INTRODUCTION		
2	GİRİŞİMCİLİK TEORİSİNİN GELİŞİMİ		
	DEVELOPMENT OF THE ENTREPRENEURIAL THEORY		
3	GİRİŞİMCİLİK TÜRLERİ		
	TYPES OF ENTREPRENEURSHIP		
4	GİRİŞİMCİLİK ÖZELLİKLERİ		
	CHARACTERISTICS OF ENTREPRENEURS		
5	İŞ KURMA SÜRECİ: KARİYER PLANLAMASI		
	THE PROCESS OF NEW VENTURE CREATION		
6	İŞ KURMA SÜRECİ: GİRİŞ MODUNUN SEÇİMİ		
	THE PROCESS OF NEW VENTURE CREATION		
7	İŞ PLANI HAZIRLAMA		
	BUSINESS PLAN		

8	KOBİ YÖNETİMİNİN TEMEL KAVRAMLARI		
	MANAGEMENT OF SMEs		
9	KOBİ YÖNETİMİNİN ÖZELLİKLERİ VE TEMEL ZORLUKLARI		
	PROBLEMS OF SMEs		
10	KURUMSALLAŞMA VE KURUMSAL GİRİŞİMCİLİK		
	INSTITUTIONALIZATION AND CORPORATE ENTREPRENEURSHIP		
11	YENİLİKÇİLİK VE YARATICILIK		
	INNOVATIVENESS AND CREATIVITY		
12	İŞ PLANI SUNUMLARI		
	BUSINESS PLAN PRESENTATIONS		
13	İŞ PLANI SUNUMLARI		
	BUSINESS PLAN PRESENTATIONS		
14	İŞ PLANI SUNUMLARI		
	BUSINESS PLAN PRESENTATIONS		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		30
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		70
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	7	2,00	14,00
Okuma / Reading	7	2,00	14,00
Ev Ödevi / Homework	7	2,00	14,00
Toplam / Total:	52	15,00	103,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 103,00/30,00 = 3,43 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 103,00 / 30,00 = 3,43 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Girişimcilik kuramı çerçevesinde girişimcilik kavramını ve türlerini tarihi gelişimi içinde tanımlayabilme / Define the concept and types of entrepreneurship with special reference to the development of entrepreneurial theory															
2.Kişisel ve kurumsal yenilikçilik ve yaratıcılığı geliştirme yolları hakkında farkındalık geliştirme / Develop awarness about the ways to develop individual and organziational innovativeness and creativity								3							
3.KOBİ yönetiminin ve sorunlarının Büyük İşletme yönetiminden ve sorunlarından farklı yanlarını ayırt etme / Differentiate the basic management priciples and problems of small businesses from large firms															
4.Yeni iş kurmak için iş planı hazırlayabilme / Develop a comprehensive and well structured business plan for a new venture					4		3								
5.Yeni kurulan işletmelerin kurumsallaşma süreci hakkında fikir yürütme / Develop awarness about the institutionalization process of newly established firms						4				3					

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Karşılaştırmalı Edebiyat II	
Ders Kodu / Course Code	TDES-458	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Türk ve Batı Edebiyatının karşılaştırmalı incelenmesi.	Learning characteristics of new period in Modern Turkish Literature and West Literature.
İçeriği / Content	Türk ve Batı edebiyatından metinler.	In this course, the main literary movements such as humanism, klasisizm, romantizm, realism and naturalism in Western literature, their characteristics, writers and works will be studied.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Akyüz, Kenan: Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri, İst. 2001, Nihat Sami Banarlı: Türk Edebiyatı Tarihi, İst. 1971, Büyük Türk Klasikleri, C.10-11-12, Bilge Ercilasun: Servet-i Fünûn'da Edebî Tenkid, Ank. 1983.	Kenan Akyüz, Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri (1860-1923), İnkılap Kitabevi; Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi, Çağlayan Kitabevi; Hüseyin Tuncer, Tanzimat Devri Türk Edebiyatı, Ders Kitapları A.Ş.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Murat KACIROĞLU,, Doç. Dr. Dilek ÇETİNDİAŞ.	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Yazarlar tanınır.	Learning knowledge and skill in how to understand and examine the Western and Turkish literary texts according to Western literary movements.
2	Metinler tanınır.	To have a wide knowledge of modern Turkish literature.
3	Öykücüleri tanır.	Reading, understanding and examining Western literary texts of various types.
4	Türk ve Batı edebiyatının belli başlı yönelimlerini bilir.	To have general information about World Literature.
5	Metinleri karşılaştırmalı inceler.	To have knowledge of conducting projects in the field of Turkish language and literature.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Genel Giriş.		
	General Starting.		
2	Shakespeare.		
	History of Literature.		
3	Shakespeare.		
	History of Literature.		
4	Shakespeare'in Tanzimat Edebiyatına Etkisi.		
	Literary Groups, Schools.		
5	Shakespeare'in Tanzimat Edebiyatına Etkisi.		
	Literary Groups, Schools.		
6	Parnas Ekolü.		
	Literary Criticism.		
7	Tevfik Fikret.		
	Platon (Mimesis).		

8	Sembolizm.		
	Aristoteles (Poetika).		
9	Ahmet Haşim.		
	Ekole of French.		
10	Ulysses.		
	Ekole of French.		
11	Tutunamayanlar.		
	Ekole of England.		
12	Huzur.		
	Ekole of England.		
13	Genel Değerlendirme.		
	Ekole of Italian.		
14	Genel Değerlendirme.		
	Ekole of Italian.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		30
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		70
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	7	2,00	14,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	7	2,00	14,00
Okuma / Reading	7	2,00	14,00
Ev Ödevi / Homework	7	2,00	14,00
Toplam / Total:	45	15,00	89,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 89,00/30,00 = 2,97 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 89,00 / 30,00 = 2,97 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Yazarlar tanınır. / Learning knowledge and skill in how to understand and examine the Western and Turkish literary texts according to Western literary movements.	1	1	4	4	5	3	4	3	1	3	4	3	3	4	1
2.Metinler tanınır. / To have a wide knowledge of modern Turkish literature.	1	1	4	4	4	3	4	3	1	3	4	3	4	4	1
3.Öykücülerini tanıır. / Reading, understanding and examining Western literary texts of various types.	1	1	4	4	4	3	4	3	1	3	4	3	4	4	1
4.Türk ve Batı edebiyatının belli başlı yönelimlerini bilir. / To have general information about World Literature.	1	3	4	4	4	3	4	3	1	3	4	4	4	4	1
5.Metinleri karşılaştırmalı inceler. / To have knowledge of conducting projects in the field of Turkish language and literature.	3		4	4	4	4	4	2	1	3	4	2	4	4	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Klasik Metinler-II	
Ders Kodu / Course Code	TDES-494	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	El yazması eserlerin doğru okunabilmesi için dikkat edilmesi gereken hususları öğretmek.	To teach the subjects to be considered in order to read the manuscripts correctly.
İçeriği / Content	Yazma divan metinlerinin özellikleri, karşılaşılan problemler ve bu problemlerin halledilmesi yolları işlenecek ve bir yazma divan örnek olarak seçilecek, özellikleri tanıtılacak ve dönem boyunca bu divan okunacaktır.	The characteristics of the writing divan texts, the problems encountered and the ways of dealing with these problems will be studied and a writing divan will be selected as an example, the features will be introduced and this divan will be read throughout the semester.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1.Johannes Pedersen, İslam Dünyasında Kitabın Tarihi, İstanbul 2012. 2.Albert Labarre, Kitabın Tarihi, Dost Yayınları, Ankara, 2012. 3.Mübahat Kütükoğlu, Osmanlı Belgelerinin Dili, İstanbul 1994. 4.Ali Alparslan, Osmanlı Hat Sanatı Tarihi, İstanbul 1999. 5.Mahmud Bedreddin Yazır: Medeniyet Âleminde Yazı ve İslâm Medeniyetinde Kalem Güzeli, Ankara 1989. 6."Edebiyatta Metodoloji Açısından Elyazmaları ve Nadir Eserler Üzerine Notlar I" GÜ Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, C. 3, S. 1, Ankara 1988, s. 1-48. 7.Ahmet Atilla Şentürk-Ahmet Kartal, Eski Türk Edebiyatı Tarihi Metinleri, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2013.	1.Johannes Pedersen, İslam Dünyasında Kitabın Tarihi, İstanbul 2012. 2.Albert Labarre, Kitabın Tarihi, Dost Yayınları, Ankara, 2012. 3.Mübahat Kütükoğlu, Osmanlı Belgelerinin Dili, İstanbul 1994. 4.Ali Alparslan, Osmanlı Hat Sanatı Tarihi, İstanbul 1999. 5.Mahmud Bedreddin Yazır: Medeniyet Âleminde Yazı ve İslâm Medeniyetinde Kalem Güzeli, Ankara 1989. 6."Edebiyatta Metodoloji Açısından Elyazmaları ve Nadir Eserler Üzerine Notlar I" GÜ Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, C. 3, S. 1, Ankara 1988, s. 1-48. 7.Ahmet Atilla Şentürk-Ahmet Kartal, Eski Türk Edebiyatı Tarihi Metinleri, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2013.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Melike GÖKCAN	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Klasik metinlerle ilgili terimleri bilir.	Knows the terms related to classical texts.
2	Klasik metinler ve metin neşri arasındaki ilişkiyi kavrar.	Understands the relationship between classical texts and text publication.
3	Klasik metin usul ve esaslarını öğrenir.	Learns the methods and principals of clasic text
4	Klasik metin eleştirisi yapabilir.	Can criticise restoration of a classic text.
5	Yayımları klasik metin açısından değerlendirir.	Can evaluate publications according to classic text

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Yazma divan metinlerinin özellikleri, karşılaşılan problemler ve bu problemlerin halledilmesi için gerekli bilgiler.		
	Characteristics of writing divan texts, problems encountered and necessary information to solve these problems.		
2	Yazma divan metinlerinin özellikleri, karşılaşılan problemler ve bu problemlerin halledilmesi için gerekli bilgiler.		
	Characteristics of writing divan texts, problems encountered and necessary information to solve these problems.		
3	Seçilen bir el yazması divanın özellikleri ve okunmaya başlanması.		
	Characteristics of a chosen manuscript divan and starting to read.		
4	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		
5	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		
6	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		

7	Ara Sınav		
	Mid-term exam		
8	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		
9	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		
10	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		
11	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		
12	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		
13	Divanın okunmasına devam edilmesi.		
	Continue reading the Divan.		
14	Dönem sonu sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	2	60
Quiz / Quiz	1	40
Toplam / Total:	3	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	14	1,00	14,00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	1,00	14,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	14	1,00	14,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	3,00	3,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	6,00	6,00
Okuma / Reading	14	1,00	14,00
Ev Ödevi / Homework	14	2,00	28,00
Toplam / Total:	74	18,00	96,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 96,00/30,00 = 3,20 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 96,00 / 30,00 = 3,20 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Klasik metinlerle ilgili terimleri bilir. / Knows the terms related to classical texts.	4	3	1	2	4	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4
2.Klasik metinler ve metin neşri arasındaki ilişkiyi kavrar. / Understands the relationship between classical texts and text publication.	4	3	1	2	4	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4
3.Klasik metin usul ve esaslarını öğrenir. / Learns the methods and principals of classic text	4	3	1	2	4	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4
4.Klasik metin eleştirisi yapabilir. / Can criticise restoration of a classic text.	4	3	1	2	4	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4
5.Yayımları klasik metin açısından değerlendirir. / Can evaluate publications according to classic text	4	3	1	2	4	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Mitoloji ve Edebiyat II	
Ders Kodu / Course Code	TDES-456	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Mitoloji hakkında bilgi sahibi olmasını sağlayarak edebiyatın temel ve ilk anlatılarının insan yaşamındaki önemini kavratmak ve günümüz edebiyat örneklerinin yansımalarını değerlendirmek. Mit kuramları ekseninde örnekleri incelemek.	To have knowledge about mythology, to grasp the importance of the basic and first literary texts in human life and to evaluate the reflections of today's literature examples. Examine the examples on the axis of myth theories.
İçeriği / Content	Mit ve edebiyat ilişkisini tanımlar.	Defines the relationship between myth and literature.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Sedat Veyis Örnek, 100 Soruda İlkellerde Din, Büyü, Sanat, Efsane, İstanbul 1988. Joseph Campbel Mitin Gücü Mircea Eliade, Mitlerin Özellikleri, Çev.: Sema Rifat, İstanbul 1993 Joseph Campbel İlkel Mitoloji Mircea Eliade, Dinler Tarihine Giriş, Çev.: Lale Arslan, İstanbul 2003. Mircea Eliade, Dinsel İnançlar ve Düşünceler Tarihi, Çev.: Ali Berkay, III Cilt, İstanbul 2003. Abdülkadir İnan, Tarihte ve Bugün Şamanizm (Materyaller ve Araştırmalar), Ankara 1986. Mircea Eliade, Şamanizm, Çev.: İsmet Birkan, İstanbul 1999 Bilge Seyidoğlu, Mitoloji Üzerine Araştırmalar Metinler ve Tahliller, İstanbul 2002. Bahaeddin Ögel, Türk Mitolojisi, C.II Ankara 1989, Cilt II Ankara 1995. Emel Esin, Türk Kozmolojisi (İlk Devir Üzerine Araştırmalar), İstanbul 1979	Sedat Veyis Örnek, 100 Soruda İlkellerde Din, Büyü, Sanat, Efsane, İstanbul 1988. Joseph Campbel Mitin Gücü Mircea Eliade, Mitlerin Özellikleri, Çev.: Sema Rifat, İstanbul 1993 Joseph Campbel İlkel Mitoloji Mircea Eliade, Dinler Tarihine Giriş, Çev.: Lale Arslan, İstanbul 2003. Mircea Eliade, Dinsel İnançlar ve Düşünceler Tarihi, Çev.: Ali Berkay, III Cilt, İstanbul 2003. Abdülkadir İnan, Tarihte ve Bugün Şamanizm (Materyaller ve Araştırmalar), Ankara 1986. Mircea Eliade, Şamanizm, Çev.: İsmet Birkan, İstanbul 1999 Bilge Seyidoğlu, Mitoloji Üzerine Araştırmalar Metinler ve Tahliller, İstanbul 2002. Bahaeddin Ögel, Türk Mitolojisi, C.II Ankara 1989, Cilt II Ankara 1995. Emel Esin, Türk Kozmolojisi (İlk Devir Üzerine Araştırmalar), İstanbul 1979

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Yusuf Ziya Sümbüllü	
--	------------------------------	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Edebiyatta mit türünün nasıl ortaya çıktığını tanır.	In the literature, the mythology knows how it came into being.
2	Mit türünün nasıl geliştiğini saptar.	Detect how the myth type develops.
3	Mit türlerini ve bu türe farklı yaklaşımları ayırt eder.	Distinguish myth types and different approaches to this type.
4	Türdeki motifleri ve sembolik anlatımı sorgular ve bağdaştırır.	It interrogates and associates genre motifs and symbolic narration.
5	Mit türünden seçilmiş örnekleri karşılaştırır.	Compare samples selected from myth type.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Giriş		
	Introduction		
2	Mitoloji ve mit kaynakları		
	Mythology and myth sources		
3	Mitlerin tarihsel gelişim seyri		
	Historical development of myths		
4	Mitlerin özellikleri		
	Myth features		
5	Mitlerin işlevleri: kültürel bellek		
	Functions of myths: cultural memory		
6	Mit türüne bakışlar (1): Dinsel Yaklaşım		
	Mythic look (1): Religious approach		

7	Mit türüne bakışlar (2): Sosyolojik yaklaşım		
	Mythic look (2): Sociological approach		
8	Roman türüne bakışlar (3):Psikanalitik Yaklaşım		
	Glance to novel (3): Psychoanalytic approach		
9	Mit türüne bakışlar (4): Felsefi Yaklaşım		
	Mythic look (4): Philosophical approach		
10	Mit türüne bakışlar (5): Kozmogoni mitleri		
	Mythic look (5): Cosmogony myths		
11	Mit türüne bakışlar (6) Teogoni		
	Mythic look (6) Teogoni		
12	Mit türüne bakışlar (7): Antropogoni ve Eskatoloji mitleri		
	Mythic look (7): myths of anthropogony and eschatology		
13	Modern edebiyatta mit izleri: Metinlerarası çalışmalar "Gılgamış Destanı"		
	Mythological traces in modern literature: Intertextual studies "The Epic of Gilgamesh"		
14	Genel değerlendirme		
	Review		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		30

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		70

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	1,00	14,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	25	1,00	25,00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	1,00	14,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	7	3,00	21,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	7	3,00	21,00
Toplam / Total:	69	12,00	98,00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Edebiyatta mit türünün nasıl ortaya çıktığını tanır. / In the literature, the mythology knows how it came into being.			3												
2.Mit türünün nasıl geliştiğini saptar. / Detect how the myth type develops.				4	4									3	
3.Mit türlerini ve bu türe farklı yaklaşımları ayırt eder. / Distinguish myth types and different approaches to this type.												4		3	
4.Türdeki motifleri ve sembolik anlatımı sorgular ve bağdaştırır. / It interrogates and associates genre motifs and symbolic narration.						4								3	
5.Mit türünden seçilmiş örnekleri karşılaştırır. / Compare samples selected from myth type.							4								

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Sanat Felsefesi	
Ders Kodu / Course Code	TDES-462	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Sanat felsefesinin temel kavram, ilke ve sorunlarını ve önemli kuram ve yaklaşımlarını temsilcileriyle birlikte yakından tanıtmaktır.	To introduce the important problems, theories, approaches with representatives, the basic concepts and principles of philosophy of art.
İçeriği / Content	Sanat felsefesinin tanımı ve konusu, estetik ve sanat felsefesi, sanat felsefesinin temel kavramları (estetik tavır, estetik nesne, estetik haz, estetik değer, güzel, yüce, trajik ve humor vb.), sanatların sınıflandırılması, sanat felsefesi ve sanat eleştirisi, sanat eserinin farklı değerleri, sanat ve ahlâk, sanat ve doğru, estetik sanatsal değerlere öznelci ve nesnelci yaklaşımlar, sanat kuramları (Platon ve taklit olarak sanat, romantikler ve yaratım olarak sanat, Schiller ve oyun olarak sanat), fenomenolojik-ontolojik estetik, Marksist estetik, estetik yargı sorunu (Kant'ın ve Wittgenstein'in estetik yargı temellendirmeleri) ile çağdaş sanat felsefesinin temel sorun ve yaklaşımları.	The definition and scope of the philosophy art, aesthetics and philosophy of art, the basic concepts of the philosophy of art (aesthetic attitude, aesthetic object, aesthetic pleasure, aesthetic value, beautiful, sublime, tragic and humor and so on.) classification of arts, philosophy of art and art criticism, different values of works of art, art and morality, arts and accurate, subjectivist and objectivist approach to aesthetic and artistic value, theories of art, phenomenological-ontological aesthetics, marxist aesthetics, problem of aesthetic judgment (Kant and Wittgenstein's justification of aesthetic judgment only), the fundamental problems of philosophy and approaches of contemporary art.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1) İsmail Tunalı, Estetik, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2008. 2) İsmail Tunalı, Estetik, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2010. 3) Afşar Timuçin, Estetik, İnsancıl Yayınları, İstanbul, 1998. 4) Suut Kemal Yetkin, Estetik Doktrinler, Palme yayıncılık, Ankara, 2007. 5) Hakkı Hünler, Estetiğin Kısa Tarihi, Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2001. 6) Mehmet H. Doğan, Estetik, Dokuz Eylül Yayınları, İzmir, 2001. 7) Bedrettin Cömert, Estetik, De Ki Basım Yayın, Ankara, 2008. 8) Ali Artun, Çağdaş Sanatın Örgütlenmesi, İletişim Yayınları, İstanbul, 2001. 9) Terry Eagleton, Estetiğin İdeolojisi (Çevirenler: B. Gözkan-H. Hünler-T. Armaner-N. Ateş ve diğer.), Doruk Yayıncılık, Ankara, 2003.	1) İsmail Tunalı, Estetik, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2008. 2) İsmail Tunalı, Estetik, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2010. 3) Afşar Timuçin, Estetik, İnsancıl Yayınları, İstanbul, 1998. 4) Suut Kemal Yetkin, Estetik Doktrinler, Palme yayıncılık, Ankara, 2007. 5) Hakkı Hünler, Estetiğin Kısa Tarihi, Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2001. 6) Mehmet H. Doğan, Estetik, Dokuz Eylül Yayınları, İzmir, 2001. 7) Bedrettin Cömert, Estetik, De Ki Basım Yayın, Ankara, 2008. 8) Ali Artun, Çağdaş Sanatın Örgütlenmesi, İletişim Yayınları, İstanbul, 2001. 9) Terry Eagleton, Estetiğin İdeolojisi (Çevirenler: B. Gözkan-H. Hünler-T. Armaner-N. Ateş ve diğer.), Doruk Yayıncılık, Ankara, 2003.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin AYDOĞDU	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Sanat felsefesini tanımlayabilme	To be able to define art philosophy
2	Sanat felsefesinin temel kavramlarını kavrayabilme	To be able to understand basic concepts of art philosophy
3	Sanatları sınıflandırabilme	To be able to classify of arts
4	Sanat eserinin değerini tartışabilme	To be able to discuss the value of the work of art
5	Sanat kuramlarını kavrayabilme	To be able to comprehend art theories
6	sanat felsefesinin temel sorunlarını analiz edebilme	To be able to analyze the basic problems of art philosophy

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuvar / Laboratory
1	Sanat felsefesi nedir?		
	What is art philosophy?		
2	Sanat felsefesinin temel kavramları		
	Basic concepts of art philosophy		
3	Sanat felsefesinin temel kavramları		
	Basic concepts of art philosophy		
4	Sanatların sınıflandırılması		
	Classification of arts		

5	Sanat eleştirileri		
	Art criticism		
6	Sanat eserinin farklı değerleri		
	Different values of works of art		
7	Sanatsal değerlere öznelci yaklaşımlar		
	Subjective approaches to artistic values		
8	Sanatsal değerlere nesnelci yaklaşımlar		
	Objective approaches to artistic values		
9	Sanat kuramları		
	Art theories		
10	Sanat kuramları		
	Art theories		
11	Fenomenolojik-ontolojik estetik		
	Phenomenological-ontological aesthetics		
12	Fenomenolojik-ontolojik estetik		
	Phenomenological-ontological aesthetics		
13	Marksist estetik, estetik yargı sorunu		
	Marxist aesthetics, aesthetic judgment problem		
14	Çağdaş sanat felsefesinin temel sorunları		
	Basic problems of contemporary art philosophy		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		30
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		70
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	14	1,00	14,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	14	1,00	14,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10,00	10,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10,00	10,00
Okuma / Reading	2	10,00	20,00
Toplam / Total:	48	37,00	99,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 99,00/30,00 = 3,30 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 99,00 / 30,00 = 3,30 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Sanat felsefesini tanımlayabilme / To be able to define art philosophy	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4
2.Sanat felsefesinin temel kavramlarını kavrayabilme / To be able to understand basic concepts of art philosophy	3	4	5	4	3	4	3	5	5	4	4	4	5	4	5
3.Sanatları sınıflandırabilme / To be able to classify of arts	4	5	4	3	5	5	4	3	4	5	5	5	4	5	4
4.Sanat eserinin değerini tartışabilme / To be able to discuss the value of the work of art	5	4	3	4	3	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5
5.Sanat kuramlarını kavrayabilme / To be able to comprehend art theories	4	5	4	4	5	4	3	3	4	5	5	4	4	5	4
6.sanat felsefesinin temel sorunlarını analiz edebilme / To be able to analyze the basic problems of art philosophy	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Türk Kültür Tarihi II	
Ders Kodu / Course Code	TDES-470	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı Türk Kültürünün ve bu kültürü oluşturan değerlerin öğrenciler tarafından bilinmesi.	The purpose of this course is to achieve a necessary understanding of the Turkish culture and the values underlying this culture.
İçeriği / Content		Description of the course, the overall assessment of the scope and resources to teach the concepts and Culture Turkish Culture and Turkey.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Şerafettin Turan, Türk Kültürü, Bilgi Yay., Ankara, 1991.	Şerafettin Turan, Türk Kültürü, Bilgi Yay., Ankara, 1991.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi M. Emin ALTINIŞIK	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türk Kültür Tarihi hakkında genel kaynak bilgisi edinmesi.	To learn about knowledge The Turkish Cultural history references.
2	Orta Asya Türk tarihinden başlayıp günümüze kadar gelen süreçte Türklerin kültürel olarak üretmiş oldukları değerlerin ve birikimlerin öğrenciler tarafından öğrenilmesi.	The Turkish cultural heritage from the Middle Asia period to present.
3	Türk Kültürü ve Türkiye kültürünün kavramsal çerçevesini öğrenmesi.	The theoretical framework of Turkish culture and the culture of Turkey.
4	Din, yazı, folklor, edebiyat ve sanatta Türk kültürünü öne çıkaran değerlerin tanınması.	The values in religion in the Turkish culture.
5	Türk kültürünün genel özellikleri hakkında bilgi sahibi olması.	The values in literature, folk, and art in the Turkish culture.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Dersin Tanımı, kapsamı ve kaynakları üzerine genel değerlendirme.		
	The introduction to the class and its scope.		
2	Türk Kültürü ve Türkiye Kültürü kavramları.		
	The concepts of Turkish culture and the Culture of Turkey.		
3	Türklerde yazı.		
	Writing of Turks.		
4	Türklerde dil.		
	Language of Turks.		
5	Türklerde edebiyat.		
	Literature of Turks.		
6	Türklerde inanç.		
	Believes of Turks.		
7	Türklerde folklor.		
	Folks of Turks.		

8	Türklerde giyim kuşam.		
	Midterm.		
9	Türklerde mimari.		
	Architecture of Turks.		
10	Türklerde sanat.		
	Art of Turks.		
11	Türklerde müzik.		
	Music of Turks.		
12	Türklerde resim.		
	Painting of Turks.		
13	Türk popüler kültürü.		
	The Turkish popular culture.		
14	Genel Değerlendirme.		
	General evaluation.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	60
Quiz / Quiz	1	40
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Quiz / Quiz	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	7	3,00	21,00
Quiz için Bireysel Çalışma / Individual Study for Quiz	1	12,00	12,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	12,00	12,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	12,00	12,00
Toplam / Total:	27	45,00	89,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 89,00/30,00 = 2,97 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 89,00 / 30,00 = 2,97 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Türk Kültür Tarihi hakkında genel kaynak bilgisi edinmesi. / To learn about knowledge The Turkish Cultural history references.	4	4	1	1	5	1	4	1	1	1	1	1	1	1	4
2.Orta Asya Türk tarihinden başlayıp günümüze kadar gelen süreçte Türklerin kültürel olarak üretmiş oldukları değer ve birikimlerin öğrenciler tarafından öğrenilmesi. / The Turkish cultural heritage from the Middle Asia period to present.	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	3
3.Türk Kültürü ve Türkiye kültürünün kavramsal çerçevesini öğrenmesi. / The theoretical framework of Turkish culture and the culture of Turkey.	3	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
4.Din, yazı, folklor, edebiyat ve sanatta Türk kültürünü öne çıkaran değerlerin tanınması. / The values in religion in the Turkish culture.	4	4	1	4	1	1	1	1	3	2	1	2	2	2	4
5.Türk kültürünün genel özellikleri hakkında bilgi sahibi olması. / The values in literature, folk, and art in the Turkish culture.	3	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high