

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
UOZTA2	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II.	2,00	0,00	0,00	2,00	2,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Atatürk ilkelerinin incelenmesi. Atatürk İlkelerinin gelişim aşamalarının ele alınması. Atatürk İlkelerinin evrensel anlamda öneminin ele alınması. Atatürk İlkelerinin günümüzdeki siyasal, ekonomik ve toplumsal-kültürel yansımalarının incelenmesi.					
Dersin İçeriği	: Modern Türkiye'nin oluşmasında etkili olan inkılâpların dayandığı Atatürk ilkeleri incelenir. Bu ilkelerin tarihî süreç içerisindeki gelişimi, yeri ve değeri günümüz evrensel değerleri açısından ele alınır. İlkelerin günümüzdeki siyasal, ekonomik ve toplumsal-kültürel yansımaları değerlendirilir.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1-Atatürk'ün Söylev ve Demeçleri, 3 cilt, Ankara, 1971. 2-AYBARS, Ergun; Atatürk,Çağdaşlaşma ve Demokrasi, İzmir, 1994. 3-BAYUR, Yusuf Hikmet; Türk İnkılabı Tarihi, 10 cilt, Ankara, 1991. 4-BERKES, Niyazi; Türkiye'de Çağdaşlaşma, Ankara,1977. 5-KARAL, Enver Ziya; Atatürk'ten Düşünceler, İstanbul, 1976. 6-KARPAT, Kemal H.; Türk Demokrasi Tarihi, İstanbul, 1967. 7-LEWIS, Bernard; Modern Türkiye'nin Doğuşu, Ankara, 1977. 8-SAFA, Peyami; Türk İnkılabına Bakışlar, Ankara, 1971					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Mehmed Gökhan Polatoğlu					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Atatürk İlkelerini açıklayıp yorumlayabilecektir.
2 Atatürk İlkelerinin tarihi süreçteki önemini değerlendirebilecek.
3 Atatürk İlkelerinin Modern Türkiye tarihindeki önemini kavrayabilecek
4 Türkiye'nin güncel meselelerini değerlendirebilir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Giriş				
2.Hafta	*Lozan Antlaşması'nın İmzalanması Sonrası Türkiye'nin Çağdaşlaşma Süreci.				
3.Hafta	*Atatürk'ün Fikirlerinin Oluşum sürecinin incelenmesi				
4.Hafta	*Cumhuriyetin İlanı ve Cumhuriyetçilik İlkesi				
5.Hafta	*Milliyetçilik İlkesi ve Atatürk'ün bu konu hakkındaki görüşleri				
6.Hafta	*Dil, Tarih ve Kültür alanındaki gelişmeler ve Atatürk'ün Perspektif ve Yaklaşımları				
7.Hafta	*Halkçılık İlkesi				
8.Hafta	*Laiklik İlkesi ve Atatürk'ün Laiklik hakkındaki fikirleri				
9.Hafta	*Ekonomideki gelişmeler, Devletçilik İlkesi ve Atatürk'ün konu hakkındaki görüşleri				
10.Hafta	*İnkılapçılık ilkesi ve Atatürk'ün konu ile ilgili fikirleri				
11.Hafta	*İnkılapçılık ilkesi ve Atatürk'ün konu ile ilgili fikirleri				
12.Hafta	*Atatürk'ün çağdaşı olan diğer liderlerle karşılaştırılması				
13.Hafta	*Bütünleyici İlkelerden Çağdaşlaşma ve Tam bağımsızlık				
14.Hafta	*Türk Modernleşmesi ve Atatürk bağlamında Akılcılık, Gerçekçilik ve Bilimsellik				

Değerlendirme Sistemi %

|--|

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Final Sınavı Hazırlık	1	20,00	20,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Ara Sınav Hazırlık	1	20,00	20,00
Kısa Sınav	1	1,00	1,00
Quiz için Bireysel Çalışma	1	18,00	18,00
			Toplam : 62,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 2
			AKTS : 2,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö.Ç. 2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö.Ç. 3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö.Ç. 4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE-410	Bitirme Tezi II	0,00	1,00	0,00	2,00	5,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Lisans öğrencilerinin belirleyecekleri bir konuda araştırma teklifi hazırlayacak donanıma sahip olmaları için gerekli çalışmalar yapılacaktır.					
Dersin İçeriği	: Türk Dili ve Edebiyatı alanında yaptırılan bilimsel araştırmalar.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Gökçe, Orhan, 2003. Bilimsel Araştırma Teknikleri, ss.128, Özgü Yay., Konya.Day, R. 2004. Bilimsel makale nasıl yazılır, nasıl yayımlanır?, ss.233, Tübitak Yay., Ankara.Ali Şimşek- H. Şimşek, Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri (4. Baskı), Seçkin Yayınevi, Ankara.J. Barzun- H. F. Graff, Modern Araştırmacı, TÜBİTAK, Ankara.H. Seyidoğlu, Bilimsel Araştırma ve Yazma El Kitabı, (8. Baskı), İstanbul.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Prof. Dr. Murat Kacıroğlu Prof. Dr. Yusuf Ziya Sümbüllü Doç. Dr. Meheddin İspir Doç. Dr. Halime Çavuşoğlu Doç. Dr. Mehmet Akif Gözitok Doç. Dr. Uğur Uzunkaya Dr. Öğr. Üyesi Caner Solak Dr. Öğr. Üyesi Sümeyra Alan Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Emin Altınışık Dr. Öğr. Üyesi Seyit Yavuz Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Raşit Öztürk					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Araştırma sorusu/konusu tespit edebilme.
2 Konusu ile ilgili kaynakları tanıyabilme.
3 Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki araştırma yöntemlerinden en az birisini kullanabilme.
4 Konusu ile ilgili alansal çalışmaları yapabilme.
5 Araştırma sonuçlarını raporlayabilme.
6 Kaynakları bilimsel etik doğrultusunda kullanabilme.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Araştırma yapma nedenleri.				
2.Hafta	*Araştırma konusu belirleme.				
3.Hafta	*Belirlenen konunun sınırlandırılması.				
4.Hafta	*Araştırma sorularının tespiti.				
5.Hafta	*Hipotez geliştirme.				
6.Hafta	*Literatür taraması.				
7.Hafta	*Literatür özeti.				
8.Hafta	*Literatür analizi.				
9.Hafta	*Yaygın referans gösterme metotları.				
10.Hafta	*Referans kullanmada etik konular.				
11.Hafta	*Alan çalışması hazırlıkları.				
12.Hafta	*Araştırma objeleri ile ilgili etik konular.				
13.Hafta	*Uygun araştırma dizaynı.				
14.Hafta	*Araştırma teklif taslağı yazma.				

Değerlendirme Sistemi %
1 Final : 50,000
2 Sözü : 25,000
3 Vize : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	2	2,00	4,00
Final Sınavı Hazırlık	5	2,00	10,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	2	2,00	4,00
Uygulama / Pratik	14	2,00	28,00
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Derse Katılım	14	5,00	70,00
Ara Sınav Hazırlık	5	2,00	10,00
			Toplam : 154,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 5
			AKTS : 5,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	4	4	3	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1
Ö.Ç. 2	2	5	1	1	1	5	1	1	1	2	2	1	1	2	1
Ö.Ç. 3	2	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	2	1
Ö.Ç. 4	2	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	2	1
Ö.Ç. 5	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1
Ö.Ç. 6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	3	1	1	1

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
3	2	1	3	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE-436	Çağdaş Türk Lehçeleri	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Öğrencileri Çağatay Türkçesinin edebî metinlerini okuyup anlayacak ve gerektiğinde dil bakımından inceleyecek yeterliliğe ulaştırmak.					
Dersin İçeriği	: 1. Haftalar Çağatayların Tarihi, İnançları ve Kültürleri 2. Haftalar Çağatay Tarihinin Türk Kültürü İçindeki Yeri Genel Bir Bakış 3. Haftalar Çağatay Türkçesiyle Yazılmış Eserler 4. Haftalar Çağatayca Eserlerle İlgili Yapılan Çalışmalar 5. Haftalar Çağatay Türkçesinin Sesbilgisi Özellikleri 6. Haftalar Çağatay Türkçesinin Biçimbilgisi Özellikleri 7. Haftalar Ara Sınav 8. Haftalar Çağatay Türkçesinde Cümle Bilgisi 9. Haftalar Seçilen Metin Üzerinde Anlam ve Gramer Tahlili 10. Haftalar Seçilen Metin Üzerinde Anlam ve Gramer Tahlili 11. Haftalar Ara Sınav 12. Haftalar Seçilen Metin Üzerinde Anlam ve Gramer tahlili 13. Haftalar Seçilen Metin Üzerinde Anlam ve Gramer tahlili					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. János Eckmann, Çağatayca El Kitabı, Çev. Günay Karaağaç, İstanbul 1988. 2. János Eckmann, "Çağatay Dili Hakkında Notlar", Türk Dili Araştırmaları Yıllığı-Belleten, 1958, s. 155-126. 3. János Eckmann, "Çağatay Dili Örnekleri I, Nevai divanlarından parçalar", Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, cilt: IX, İstanbul 1959, s.33-64. 4. János Eckmann, "Die tschaghataische Literatur". In: Philologiae Turcicae Fundamenta II., p. 304-402, Wiesbaden 1965. 5. János Eckmann, Chagatay Manual, Bloomington 1966 6. Mustafa Argunşah, Çağatay Türkçesi, Kesit Yayınları, İstanbul. 2013. 7. Ahmet Bican Ercilasun, Türk Dili Tarihi, Akçağ Yayınları, Ankara, 2011.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Öğretim Yöntem ve Teknikleri Öğretim Yöntemleri; Anlatım, Tartışma, Soru-Yanıt, Takım/Grup Çalışması, Gösterme, Uygulama - Alıştırma, Sorun/Problem Çözme, Rapor Hazırlama ve/veya Sunma Öğretim Yeterlilikleri; Üretken, Öz değerlerine saygılı, Akılcı, Sorgulayan, Girişimci, Etik Kurallara Uyma, Türkçeyi etkili kullanma, Takım halinde çalışabilme, Zamanı etkili kullanma, Eleştirel düşünebilme, Soyut analiz ve sentez yapma, Problem çözme, Bilgiyi yönetme, Bağımsız çalışma, Organize etme ve planlama, Karar verme becerisi					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Sümeyra Alan					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Çağatayların tarihini ve kültürünü tanır.
2 Dönemin tarihi olaylarını tanır.
3 Dönemin kültürel özelliklerini belirler.
4 Türk Dili Tarihi içinde Çağatay döneminin yerini saptar.
5 Çağatayca'nın dönemlerini, yazarlarını ve temel eserlerini sıralar.
6 Çağatayca'nın dönemlerini sıralar.
7 Çağatayca'nın dönemlerine göre yazarlarını sıralar.
8 Çağatayca'nın dönemlerine göre temel eserlerini sıralar.
9 Dönem eserleri üzerinde dil incelemesi yapar.
10 Dönem eserleri üzerinde ses bilgisi incelemeleri yapar.
11 Dönem eserleri üzerinde yapı bilgisi incelemeleri yapar.
12 Dönem eserleri üzerinde anlam ve gramer incelemeleri yapar.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin Türk dili tarihi içindeki yeri, Azerbaycan Kiril ve Lâtin alfabelerinin öğretilmesi				
2.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin ses özellikleri				
3.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin ses özellikleri				
4.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin ses özellikleri				
5.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin şekil özellikleri				
6.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin şekil özellikleri				
7.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin özelliklerinin seçilmiş roman, hikâye, masal, fıkra vb. düz yazı metinleri üzerinde gösterilmesi				
8.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin özelliklerinin seçilmiş roman, hikâye, masal, fıkra vb. düz yazı metinleri üzerinde gösterilmesi				
9.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin özelliklerinin seçilmiş roman, hikâye, masal, fıkra vb. düz yazı metinleri üzerinde gösterilmesi				
10.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin özelliklerinin seçilmiş roman, hikâye, masal, fıkra vb. düz yazı metinleri üzerinde gösterilmesi				
11.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin özelliklerinin seçilmiş roman, hikâye, masal, fıkra vb. düz yazı metinleri üzerinde gösterilmesi				
12.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin özelliklerinin seçilmiş roman, hikâye, masal, fıkra vb. düz yazı metinleri üzerinde gösterilmesi				
13.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin özelliklerinin seçilmiş roman, hikâye, masal, fıkra vb. düz yazı metinleri üzerinde gösterilmesi				
14.Hafta	*Azerbaycan Türkçesinin özelliklerinin seçilmiş roman, hikâye, masal, fıkra vb. düz yazı metinleri üzerinde gösterilmesi				

Değerlendirme Sistemi %
1 Vize : 25,000
2 Final : 50,000
3 Kısa Sınav : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Tartışma	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası	14	2,00	28,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Kısa Sınav	1	2,00	2,00
Derse Katılım	14	2,00	28,00
Okuma	7	3,00	21,00
Ev Ödevi	7	3,00	21,00
			Toplam : 131,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4
			AKTS : 4,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	4	1	5	1	1	5	1	1	1	5	4	5	1	1	1
Ö.Ç. 2	4	1	5	1	1	5	1	1	1	4	5	3	1	1	1
Ö.Ç. 3	4	1	4	1	1	5	1	1	1	4	4	4	1	1	1
Ö.Ç. 4	4	1	5	1	1	5	1	1	1	5	4	4	1	1	1
Ö.Ç. 5	4	1	4	1	1	4	1	1	1	4	4	4	1	1	1
Ö.Ç. 6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
3	4	3	4	4	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE310	Divan Edebiyatında Nazım	2,00	0,00	0,00	2,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Klasik Türk Edebiyatı nazım sahasında edebi türler ve edebi türlerin tasnifi.					
Dersin İçeriği	: Klasik Türk Edebiyatında yer alan edebi türler ve bu türlerle ilgili örnek kasideler, mesneviler vs.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Pala, İskender (1998); Ansiklopedik Divan Siiri Sözlüğü, Otuken Yayınları, İstanbul. 2. İpekten, Haluk (2004); Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Aruz, Dergah Yayınları, İstanbul. 3. Onay, Ahmet Talat (1992); Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar, DİB Yayınları, Ankara. 4. Dilcin, Cem (1983); Örneklerle Türk Siir Bilgisi. Ankara: TDK 5. Canım, Rıdvan (2016); Divan Edebiyatında Türler, Grafiker Yayınları, Ankara. 6. Mermer, Ahmet vd. (2013); Üniversiteler İçin Eski Türk Edebiyatına Giriş, Ankara. 7. İsen, Mustafa vd. (2006); Eski Türk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara. 8. Tarlan, Ali Nihad (1966); Ahmet Paşa Divanı, MEB Yayınları, İstanbul. 9. Tarlan, Ali Nihad (2000); Fuzuli Divanı, İnkılap Kitabevi, İstanbul. 10. Tarlan, Ali Nihad (1992); Necati Beg Divanı, Akcag Kitabevi, Ankara.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Halime Çavuşoğlu					

Ders Öğrenme Çıktıları

Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Öğrenci, nazım biçimleri ve türleri hakkında bilgi sahibi olur. Mezunlar, alanla ilgili malzeme kutuphaneden veya arşivden toplayıp, bu malzeme ilmi metotlar ışığında tahlil edebilirler.
2 Öğrenci, biçim ve türler arasında analiz ve değerlendirme yapabilir.
3 Klasik Türk şiirinin ses ve yapı özelliklerini kavrayabilme.
4 Klasik Türk siiri metinleri üzerinde teorik yöntemleri uygulayabilme.
5 Türk dili ve edebiyatının yanı sıra bazı Doğu (Fars ve Arap) edebiyatlarının temel eser ve yazarlarını tanıtır.

Ön Koşullar

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
-----------	----------	--------	----------	-------------	-------------	------

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Dersin tanımı, içeriği ve eski Türk edebiyatında dini içerikli türler.				
2.Hafta	*Esmâ-i Husna, Munâcat ve Tevhid'in tanımı, özellikleri ve divan şiirindeki örnekleri				
3.Hafta	*Hz. Peygamberle ilgili türler (Hilye, Kırk Hadis, Mevlid) tanımı, özellikleri ve divan şiirindeki örnekleri.				
4.Hafta	*Hz. Peygamberle ilgili türler (Miraciyye, Naat ve Siyer) tanımı, özellikleri ve divan şiirindeki örnekleri.				
5.Hafta	*Dini günler ve bayramları anlatan türler (İydiyye, Ramazaniyye, Regaibiyye)				
6.Hafta	*Asıl konuları din dışı olan türler ve tasnifleri				
7.Hafta	*Bilmece niteliği taşıyan türler (muamma ve lugaz), elestiri, şikâyet veya alay/saka içeren türler (hezel, hiciv vs.), biyografi ve otobiyografi özelliği taşıyan türler (tezkire, vefeyatname vs.)				
8.Hafta	*Ara sınav				
9.Hafta	*Mevsimleri anlatan türler (bahariyye, şitaiyye, sayfiyye) ve örnekleri				
10.Hafta	*Olumu anlatan türler (maktel-i Huseyn ve mersiye) ve örnekleri				
11.Hafta	*Savaşları, fetihleri ve zaferleri anlatan türler (Fetihname, gazavatname, selimname) ve örnekleri				
12.Hafta	*Sosyal hayatı konu alan türler (Surname, sakiname, kahvename) ve örnekleri				
13.Hafta	*Yerleşim yerlerini anlatan türler (Sehregiz, seyahatname, sahilname vs.) ve örnekleri				
14.Hafta	*Donem sonu sınavı				

Değerlendirme Sistemi %
2 Final : 50,000
3 Vize : 25,000
4 Vize 2 : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Final Sınavı Hazırlık	1	6,00	6,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Soru-Yant	14	2,00	28,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Ara Sınav Hazırlık	1	4,00	4,00
Okuma	14	2,00	28,00
Ev Ödevi	14	1,00	14,00
			Toplam : 125,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4
			AKTS : 4,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	2	5	4	0	2	3	2	1	3	3	1	1	1	4	1
Ö.Ç. 2	2	4	4	0	2	3	1	1	3	3	1	1	1	4	1
Ö.Ç. 3	2	3	4	0	2	3	2	2	3	3	4	3	1	3	2
Ö.Ç. 4	2	2	2	0	3	3	2	3	3	3	3	3	1	4	2
Ö.Ç. 5	2	2	2	0	4	3	2	4	3	3	3	3	1	4	2

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
3	3	2	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2	4

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE158	Edebi Bilgiler II	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Edebiyat bilgi ve teorilerini tanıtmak.					
Dersin İçeriği	: Edebiyat bilgi ve teorilerini incelemek.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Moran, Berna, Edebiyat Kuralları ve Eleştirisi, İletişim Yayınları, İstanbul. 2. Çetişli, İsmail, Edebiyat Sanatı ve Bilimi, Akçağ Yayınları, Ankara.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Caner Solak					

Ders Öğrenme Çıktıları	
Bu dersi tamamladığında öğrenci :	
1	Edebiyat teorileri hakkında bilgi sahibi olabilecek.
2	Teorik yöntemlere metinler okunabilecek.
3	Karşılaştırmalı çözümlenmeler yapılabilecek.
4	Edebi eleştirisi tarihini öğrenmek.
5	Eleştiriyi oluşturan oluşturan temel kavramları tanımak.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Yansıtma kuramı.				
2.Hafta	*Edebiyat ve toplum.				
3.Hafta	*Toplumcu gerçekçilik.				
4.Hafta	*Anlatımcılık (romantik anlayış)				
5.Hafta	*Seçilmiş örnekler				
6.Hafta	*Edebiyat ve psikoloji ilişkisi.				
7.Hafta	*Seçilmiş örnekler				
8.Hafta	*Sanatçının psikolojisi ve psikanaliz.				
9.Hafta	*Seçilmiş örnekler				
10.Hafta	*Edebi eserde bütünlük/ biçim-içerik sorunu.				
11.Hafta	*Şiirde edebilik (Rus biçimciliği)				
12.Hafta	*Yapısalcılık.				
13.Hafta	*Postmodernizm.				
14.Hafta	*Metinlerarasılık.				

Değerlendirme Sistemi %	
1	Ev Ödevi : 25,000
2	Final : 50,000
3	Kısa Sınav : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Ara Sınav (Bütünlümede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Final	1	2,00	2,00
Ev Ödevi	14	1,00	14,00
Okuma	14	1,00	14,00
Ara Sınav Hazırlık	1	3,00	3,00

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE214	Eski Anadolu Türkçesi II	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: XIII-XV. yüzyıllar arasında gelişimini sürdüren Eski Anadolu Türkçesi dönemi hakkında bilgiler vermek, dönemin imla, fonetik ve morfolojik özelliklerini öğretmek, dönem içerisinde eser veren şair ve yazarlar ile onların eserleri hakkında öğrencileri bilgilendirmek.					
Dersin İçeriği	: Eski Anadolu Türkçesi dönemi imla ve gramer özellikleri, dönemin şair ve yazarlarının eserleri, dil özellikleri, dil özelliklerini yansıtan eserlerin metin okuma ve gramer incelemeleri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. KÖKTEKİN, Kâzım (2011). Eski Anadolu Türkçesi (2. Bs.). Erzurum: Fenomen Yay. 2. GÜLSEVİN, Güner ve BOZ, Erdoğan (2010). Eski Anadolu Türkçesi (2. Bs.). Ankara: Gazi Kitabevi. 3. GÜLSEVİN, Güner (2011). Eski Anadolu Türkçesinde Ekler (3. Bs.). Ankara: TDK Yay. 4. ÖZKAN, Mustafa (2000). Türk Dilinin Gelişme Alanları ve Eski Anadolu Türkçesi (2. Bs.) İstanbul: Filiz Kitabevi. 5. TİMURTAŞ, Faruk Kadri (2012). Eski Türkiye Türkçesi. İstanbul: Kapı Yay.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: .					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: .					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Raşit Öztürk					

Ders Öğrenme Çıktıları

Bu dersi tamamladığında öğrenci :

- 1 Türk dili tarihi içerisinde Oğuz Türkçesinin yerini ve Eski Anadolu Türkçesini bilir.
- 2 Eski Anadolu Türkçesi dönemi yazar ve eserlerini bilir.
- 3 Eski Anadolu Türkçesinin ses bilgisel özelliklerini bilir.
- 4 Eski Anadolu Türkçesinin şekil bilgisel özelliklerini bilir.
- 5 Eski Anadolu Türkçesi metinlerini çözümler.

Ön Koşullar

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
-----------	----------	--------	----------	-------------	-------------	------

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinin ana hatlarıyla tanıtımı, dersin içeriği ve kaynaklar hakkında genel bilgi.				
2.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinin dil özellikleri açısından incelenmesi.				
3.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinin dil özellikleri açısından incelenmesi.				
4.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
5.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
6.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
7.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
8.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
9.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
10.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
11.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
12.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
13.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
14.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				
15.Hafta	*15. yüzyıl Eski Anadolu Türkçesinden seçme metinler (Okuma ve Dil İncelemesi)				

Değerlendirme Sistemi %
1 Væ : 25,000
2 Væ 2 : 25,000
3 Final : 50,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	0,00	0,00
Tartışmalı Ders	14	0,00	0,00
Beyin Fırınası	14	0,00	0,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	0,00	0,00
Kısa Sınav	1	0,00	0,00
Derse Katılım	14	0,00	0,00
Okuma	7	0,00	0,00
			Toplam : 0,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 0
			AKTS : 3,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE208	Eski Türk Edebiyatı II	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: XV. yüzyılda gelişen Türk edebiyatını ana hatlarıyla öğretmek, dönemin temsilcilerini ve eserlerini tanıtmak.					
Dersin İçeriği	: XV. yüzyıl Osmanlı Devleti'nin genel, siyasî ve kültürel yapısı. Dönemin edebî özellikleri ve bu yüzyılda yaşamış şairlerin (Şeyhî, Ahmed Paşa, Necâtî, Mesihî) hayatları, eserleri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. İsen, Mustafa- Kurnaz, Cemal, Şeyhî Divanı, Ankara, 1990. 2. İz, Fahir, Eski Türk Edebiyatında Nazım I-II, Ankara, 1995. 3. Mengi, Mine, Mesihî Divanı, Ankara, 1995. 4. Şentürk, A. A.-Kartal, Ahmet, Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul, Dergâh Yay. 2005. 5. Tarlan, Ali Nihad, Ahmed Paşa Divanı, İstanbul, 1966. 6. Tarlan, Ali Nihad, Necatî Beg Divanı, İstanbul, 1963.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Mehmet Akif Gözitok					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 İslam sonrası Türk edebiyatı tarihini öğrenir
2 14. yüzyıl türk edebiyatı tarihini öğrenir
3 Biyografi bilgisi edinir.
4 Edebi Metinleri tespit eder.
5 Edebi metinleri inceler.

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
-----------	----------	--------	----------	-------------	-------------	------

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*15. yüzyıl tarihine genel bakış ve 15. yüzyıl Türk edebiyatının genel özellikleri				
2.Hafta	*Şeyhî, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri				
3.Hafta	*Şeyhî ve Harnâme				
4.Hafta	*Ahmed Paşa, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri				
5.Hafta	*Ahmed Paşa ve eserlerinden örnekler				
6.Hafta	*Ahmed Paşa ve eserlerinden örnekler				
7.Hafta	*Ara sınav				
8.Hafta	*Necâtî Bey, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri				
9.Hafta	*Necâtî Bey ve eserlerinden örnekler				
10.Hafta	*Süleyman Çelebi, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri- Mevlid türü ve Türk edebiyatında Mevlidler				
11.Hafta	*XV. yüzyıl mesnevi edebiyatı Hamdullah Hamdi, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri				
12.Hafta	*Ali Şir Nevâî, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri				
13.Hafta	*Sultan Şairler ve Kadın Şairler				
14.Hafta	*Dönem sonu sınavı				

1 Ev Ödevi : 15,000
2 Final : 50,000
3 Kısa Sınav : 35,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Ev Ödevi	14	2,00	28,00
Okuma	14	2,00	28,00
Ara Sınav Hazırlık	1	3,00	3,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Soru-Yantı	14	2,00	28,00
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Final Sınavı Hazırlık	1	6,00	6,00
Final	1	2,00	2,00
			Toplam : 152,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 5
			AKTS : 4,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	3	5	3	2	2	3	2	2	2	2	1	1	2	1	1
Ö.Ç. 2	2	4	3	3	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 3	2	4	3	3	2	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 4	3	3	3	3	3	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 5	3	3	3	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
3	4	4	5	4	3	2	3	2	3	2	3	3	1	3	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE-322	Eski Türk Edebiyatı VI	3,00	0,00	0,00	3,00	5,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: XVII. yüzyıl Klâsik edebiyat geleneğinin metin tahlilleri ve edebiyat tarihi bilgileriyle desteklenmesi, karşılaştırmalı yorumlarla sanat eserlerini değerlendirme becerisinin kazandırılması.					
Dersin İçeriği	: XVII. yüzyılda Osmanlı Devletinin ve Divan edebiyatının genel görünümü. Dönemin şairlerinin (Nefî, Nâbî, Nâilî ve Neşâtî) hayatları ve eserleri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Şentürk, A. A.-Kartal, Ahmet, Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul, Dergâh Yay. 2005 2. Akkuş, Metin, Nefî Divanı, Ankara, 1983. 3. Akkuş, Metin, Nefî ve Sihâm-ı Kazâ, Ankara, 1998. 4. Bilkan, Ali Fuat, Nâbî Divanı, 2 C., İstanbul, 1997. 5. Ertem, Rekin, Yahyâ Divanı, Ankara, 1995.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Halime Çavuşoğlu					

Ders Öğrenme Çıktıları	
Bu dersi tamamladığında öğrenci :	
1	16. Klasik Türk edebiyatı tarihini öğrenir.
2	17. ve 18. Klasik Türk edebiyatı tarihini öğrenir.
3	Edebi akımları öğrenir.
4	Biyografi bilgisi edinir.
5	Edebi Metinleri tespit eder.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*XVII. Yüzyıla Genel Bakışlar: Tarihi ve sosyo-politik görünüm. Edebi görünüm: Dil, sanat ve edebiyat hareketleri. Yüzyılın ses getiren hareketleri				
2.Hafta	*Nefî'nin hayatı, Divanından örnekler, metin tahlili				
3.Hafta	*Nefî, Divanından örnekler, metin tahlili				
4.Hafta	*Nefî, Divanından örnekler, metin tahlili				
5.Hafta	*Nâilî, hayatı, Divanından örnekler, metin tahlili				
6.Hafta	*Nâilî, Divanından örnekler, metin tahlili				
7.Hafta	*Ara sınav				
8.Hafta	*Nâbî, Divanından örnekler, metin tahlili				
9.Hafta	*Nâbî, Divanından örnekler, metin tahlili				
10.Hafta	*Nâbî, Divanından örnekler, metin tahlili				
11.Hafta	*Neşati, hayatı, Divanından örnekler, metin tahlili				
12.Hafta	*Neşati, Divanından örnekler, metin tahlili				
13.Hafta	*Neşati, Divanından örnekler, metin tahlili				
14.Hafta	*Dönem sonu sınavı				

Değerlendirme Sistemi %	
1	Final : 50,000
2	Vize : 25,000

AKTS İş Yüğü

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Final Sınavı Hazırlık	1	4,00	4,00
Bireysel Çalışma	14	3,00	42,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Ara Sınav Hazırlık	1	3,00	3,00
Ev Ödevi	14	2,00	28,00
Soru-Yantıt	14	2,00	28,00
Toplam : 136,00			
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 5			
AKTS : 5,00			

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	1	5	1	1	1	2	1	3	3	3	2	1	1	3	2
Ö.Ç. 2	1	5	1	1	1	2	1	3	3	3	2	1	1	3	2
Ö.Ç. 3	1	2	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	4	2
Ö.Ç. 4	1	2	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	1	3
Ö.Ç. 5	1	3	1	1	4	4	1	1	1	5	3	4	1	2	3

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
4	1	1	1	3	2	4	1	1	2	2	3	2	2	3

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE-422	Eski Türk Edebiyatı VIII	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: 19. yüzyıl Divan edebiyatı geleneğinin metin tahlilleri ve edebiyat tarihi bilgileriyle desteklenmesi, karşılaştırmalı yorumlarla sanat eserini değerlendirme becerisinin kazandırılması.					
Dersin İçeriği	: 19. yüzyılın tarihi, sosyo-politik görünümü, dönem divan edebiyatının özellikleri. Dönemin şairleri, hayatları ve eserleri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Tanpınar, Ahmet Hamdi, 19uncu Asır Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul, 1997. 2. Banarlı, Nihat Sami, Resimli Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul, 2001. C.2 3. Büyük Türk Klasikleri, İstanbul, 2004. C.8. 4. Şentürk, Ahmet Atilla-Kartal, Ahmet, Üniversiteler İçin Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul, 2004. 5. Beyzâdeoğlu, Süreyya Ali, Sümbülzâde Vehbi- Lutfiye (Metin tespiti, özet, yorum ve açıklamalar), İstanbul, 2004.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Meheddin İspir					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 19. yy. Klasik Türk edebiyatı tarihini öğrenir.
2 19 yy. Türk dünyası edebiyatı tarihini öğrenir
3 Biyografi bilgisi edinir.
4 Edebi Metinleri tespit eder.
5 Edebi metinleri inceler.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*19. yüzyıl tarih ve edebiyatına genel bakış.				
2.Hafta	*Dönemin önemli şairleri ve Encümen-i Şuara				
3.Hafta	*Vâsıf, hayatı, sanatı, eserleri				
4.Hafta	*Vâsıf, Divan'ından örnek metinler				
5.Hafta	*İzzet Molla, hayatı, sanatı, eserleri				
6.Hafta	*İzzet Molla, Mihnet-keşan				
7.Hafta	*Ara sınav				
8.Hafta	*Ayni				
9.Hafta	*Leyla Hanım				
10.Hafta	*Şeref Hanım				
11.Hafta	*Leskofçalı Galip				
12.Hafta	*Yenişehirli Avni				
13.Hafta	*Hersekli Arif Hikmet Bey				
14.Hafta	*Dönem sonu sınavı				

Değerlendirme Sistemi %
1 Quiz Hazırlık : 25,000
2 Sözlü : 25,000
3 Final : 50,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	4,00	4,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	4,00	4,00
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Ev Ödevi	14	2,00	28,00
Soru-Yant	14	1,00	14,00
Okuma	14	2,00	28,00
			Toplam : 120,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4
			AKTS : 4,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	4	5	1	1	3	2	3	3	2	5	1	3	1	1	2
Ö.Ç. 2	5	5	1	1	3	3	3	3	2	5	1	3	1	1	2
Ö.Ç. 3	4	5	1	2	3	3	2	2	2	5	2	2	1	1	2
Ö.Ç. 4	4	5	1	1	3	3	3	3	2	5	2	2	1	1	1
Ö.Ç. 5	5	5	1	1	2	2	3	4	2	5	3	3	1	1	2

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
5	1	1	4	3	3	5	3	1	3	2	2	3	3	1	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE106	Eski Türk Edebiyatına Giriş II	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Eski Türk Edebiyatı tarihi, kaynakları, şair ve yazarları, edebi metinleri ve bunlar üzerine inceleme yapılması. Edebi metinlerin tür ve şekil incelemesi.					
Dersin İçeriği	: Eski Türk Edebiyatı tarihi, kaynakları, şair ve yazarları, edebi metinleri ve bunlar üzerine inceleme yapılması. Edebi metinlerin tür ve şekil incelemesi.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Mengi, Mine, Eski Türk Edebiyatı, Akçağ Yayınları, Ankara 2 Şentürk, A. Atilla-Ahmet Kartal, Eski Türk Edebiyatı, Dergah Yayınları İstanbul 3. Türk Dünyası Edebiyatı Tarihi, C 4, AKM Yayınları, Ankara 4. Levend, A. Sırrı, Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul 5. Köprülü, Fuat, Türk Edebiyatı Tarihi, Akçağ Yayınları, Ankara					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Seyit Yavuz					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Türk edebiyatı tarihini öğrenir.
2 Türk Edebiyatı tarihi kaynaklarını öğrenir.
3 Biyografi bilgisi edinir.
4 Edebi Metinleri tespit eder.
5 Edebi metinlerin tür ve şekil bilgilerini öğrenir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Eski Türk edebiyatında ifade şekilleri ve anlam sanatlarına giriş.				
2.Hafta	*Eski Türk edebiyatında ifade şekilleri ve anlam sanatlarına giriş.				
3.Hafta	*Anlam sanatları				
4.Hafta	*Anlam yakınlığına dayanan sanatlar: Tenâsüb, İhâm-ı tenâsüb, Lef ü neşr.				
5.Hafta	*Anlam yakınlığına dayanan sanatlar: Tezâd, İhâm-ı tezâd.				
6.Hafta	*Diğer anlam sanatları: Rücû, Tecrîd, Tevriye, Mübâlâğa, Hüsn-i Ta'lîl, Tekrir.				
7.Hafta	*Ara sınav				
8.Hafta	*Ses ve kelime tekrarına dayalı söz sanatları.				
9.Hafta	*Ses tekrarına dayalı söz sanatları: Cinâs, İştikâk, Seci.				
10.Hafta	*Kelime tekrarına dayalı sanatlar: Akis, Reddül-acüz ale's-sadr, îâde.				
11.Hafta	*Müşterek malzemeyi kullanmaya dayalı sanatlar: İktibâs, tazmîn, telmîh.				
12.Hafta	*Belâgate dâhil edilen hünerler: Muammâ, Lugaz, Telmî.				
13.Hafta	*Tarih Düşürme				
14.Hafta	*Dönem sonu sınavı				

Değerlendirme Sistemi %
2 Final : 50,000
3 Vize : 25,000
4 Kısa Sınav : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Final Sınavı Hazırlık	1	6,00	6,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Soru-Yant	14	2,00	28,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Ara Sınav Hazırlık	1	4,00	4,00
Okuma	14	1,00	14,00
Ev Ödevi	14	1,00	14,00
Toplam : 111,00			
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4			
AKTS : 4,00			

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	2	5	3	3	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 2	4	4	4	4	5	5	3	2	2	3	1	1	3	1	1
Ö.Ç. 3	4	4	3	3	3	3	4	3	2	3	2	2	4	2	2
Ö.Ç. 4	3	5	5	4	4	3	3	3	2	4	1	1	3	1	1
Ö.Ç. 5	3	5	4	3	2	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
5	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	1	1	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE206	Eski Türkçe II	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: 1. Uygurların tarihleri ve kültürleri hakkında bilgi vermek. 2. Uygurların yazın hayatı ile ilgili bilgi vermek. 3. Uygurca metinlerin okunup anlaşılması.					
Dersin İçeriği	: 1. Uygurca metinlerin dili. 2. Tarihsel olarak Türk dilleri içerisinde Uygur Türkçesinin yeri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. A. von Gabain, Eski Türkçenin Grameri, çev. M. Akalın, TDK, Ankara 1988 J. R. Hamilton, Budacı İyi ve Kötü Kalpli Prens Masalının Uygurcası. Çev. E. Korkut, İ. Birkan, Ankara 1998 Mehmet Ölmez, "Eski Türk Şiirine Kısa Bir Bakış", Hece Dergisi, Türk Şiiri Özel Sayısı, Sayı 53-54-55, Mayıs-Haziran-Temmuz 2001: 7-14. Klaus Röhrborn, Uigurisches Wörterbuch: Sprachmaterial der vorislamischen türkischen Texte aus Zentralasien, 1-5, Wiesbaden 1977-1994. Kemal Erarslan, Eski Uygur Türkçesi Grameri, TDK, Ankara, 2012 Özlem Ayazlı, Altun Yaruk Sudur VI. Kitap Karşılaştırmalı Metin Yayını, TDK, Ankara, 2012					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Formal öğretmen anlatımı Problem Çözme Teknikleri Tartışma Teknikleri					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Bu kaynakların edinilmesi önerilir: 1. A. von Gabain, Eski Türkçenin Grameri, çev. M. Akalın, TDK, Ankara 1988 J. R. Hamilton, Budacı İyi ve Kötü Kalpli Prens Masalının Uygurcası. Çev. E. Korkut, İ. Birkan, Ankara 1998 Mehmet Ölmez, "Eski Türk Şiirine Kısa Bir Bakış", Hece Dergisi, Türk Şiiri Özel Sayısı, Sayı 53-54-55, Mayıs-Haziran-Temmuz 2001: 7-14. Klaus Röhrborn, Uigurisches Wörterbuch: Sprachmaterial der vorislamischen türkischen Texte aus Zentralasien, 1-5, Wiesbaden 1977-1994. Kemal Erarslan, Eski Uygur Türkçesi Grameri, TDK, Ankara, 2012 Özlem Ayazlı, Altun Yaruk Sudur VI. Kitap Karşılaştırmalı Metin Yayını, TDK, Ankara, 2012					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Uğur Uzunkaya					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Türk dilinin en eski dönemlerini tanımlar
2 Eski Uygur yazısının özelliklerini tanımlar
3 Eski Uygur dönemini diğer dönemlerle kıyaslama becerisine sahip olur
4 Latin harflerine çevrilmiş Eski Uygur dönemine ait eserleri anlama bilgi ve becerisine sahip olur.
5 Eski Uygur metinlerinin nasıl Latinize edileceğini öğrenir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Eski Uygurlar ve Eski Uygurca hakkında bilgi verilmesi				
2.Hafta	*Eski Uygurca ile Orhon Türkçesi arasındaki belli başlı farkların anlatılması				
3.Hafta	*Eski Uygur ve Budist bir metnin okunması ve çözümlenmesi				
4.Hafta	*Eski Uygur ve Budist bir metnin okunması ve çözümlenmesi				
5.Hafta	*Eski Uygur ve Budist bir metnin okunması ve çözümlenmesi				
6.Hafta	*Eski Uygur ve Budist bir metnin okunması ve çözümlenmesi				
7.Hafta	*Eski Uygur ve Budist bir metnin okunması ve çözümlenmesi				
8.Hafta	*Eski Uygur ve Budist bir metnin okunması ve çözümlenmesi				
9.Hafta	*Eski Uygurlara ait şiirlerden seçilmiş parçaların okunup işlenmesi				
10.Hafta	*Eski Uygurlara ait şiirlerden seçilmiş parçaların okunup işlenmesi				
11.Hafta	*Eski Uygurca Maniheizmine ait metinlerin seçme parçaların okunması				
12.Hafta	*Eski Uygurca Maniheizmine ait metinlerin seçme parçaların okunması				
13.Hafta	*Eski Uygurca Maniheizmine ait metinlerin seçme parçaların okunması				
14.Hafta	*Eski Uygurca Maniheizmine ait metinlerin seçme parçaların okunması				

Değerlendirme Sistemi %

2 Final : 1,000

3 Vize : 2,000

AKTS İş Yüğü

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
-------------	------	--------------	----------------

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	4	2	4	3	0	4	5	4	5	4	3	4	4	3	1
Ö.Ç. 2	5	4	3	3	2	4	3	3	3	2	5	3	4	5	4
Ö.Ç. 3	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5
Ö.Ç. 4	4	5	4	5	4	5	4	5	3	4	5	4	4	2	4
Ö.Ç. 5	4	3	5	3	5	5	3	4	5	4	5	5	4	5	5

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
4	4	5	5	4	5	4	5	4	4	5	5	4	5	5

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDES-254	Farsça II	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Fars dili tarihini, edebiyatını ve genel gramer özelliklerini öğretmek.					
Dersin İçeriği	: Fars Dili gramer özellikleri ve Fars dili tarihi					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Öztürk Mürsel, Farsça Dilbilgisi, Ankara Amid, Hasan Ferheng-i Amid, Tahran Kanar, Farsça-Türkçe Sözlük, Ankara					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Mehmet Akif Gözitok					

Ders Öğrenme Çıktıları	
Bu dersi tamamladığında öğrenci :	
1	Fars dili alfabesini öğrenir
2	Fars dili tarihini öğrenir
3	Fars edebiyatı tarihini öğrenir.
4	Farsça metinleri okumayı öğrenir.
5	Farsça metinleri anlamayı öğrenir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Fars dilinin Türkçe ile olan tarihî münasebeti				
2.Hafta	*Fars dilinin Türkçe ile olan tarihî münasebeti				
3.Hafta	*Fars dilinin Türkçe ile olan tarihî münasebeti				
4.Hafta	*Farsça Cümle Bilgisi				
5.Hafta	*Farsça Cümle Bilgisi				
6.Hafta	*Örnek Metinler				
7.Hafta	*Fars Edebiyatından örnek metinler				
8.Hafta	*Türk Edebiyatı metinleri içinde Farsçanın etkileri				
9.Hafta	*Düzensiz Fiiller				
10.Hafta	*Fiillerin muzari kökleri				
11.Hafta	*Okuma alıştırmaları				
12.Hafta	*Seçilmiş Metinler				
13.Hafta	*Seçilmiş Metinler				
14.Hafta	*Seçilmiş Metinler				

Değerlendirme Sistemi %	
1	Final : 50,000
2	Ev Ödevi : 15,000
3	Kısa Sınav : 35,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Derse Katılım	14	1,00	14,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Ödev	7	1,00	7,00
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Okuma	7	2,00	14,00
			Toplam : 77,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3
			AKTS : 3,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	3	3	5	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	3	3	4	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	3	3	5	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	3	3	5	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	3	3	5	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE262	Halk Hekimliği II	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Selçuklu ve Osmanlı döneminin önde gelen hekimlerinin kullandığı tedavi yöntemler başta olmak üzere diğer tamamlayıcı tedavi yöntemlerinin kavranması					
Dersin İçeriği	: Selçuklu ve Osmanlı dönemi darüşşifalarının önde gelen hekimleri ve tedavi yöntemleri ile tamamlayıcı tedavi uygulamaları					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Ben-Amos, D. (1976) Folklore Genres. Austin: University of Texas Press. Bruce, J. (1987) Fieldwork. Chicago: University of Illinois Pres. Çobanoğlu, Ö. (1999). Halbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Ankara: Akçağ Yayınları. Dorson, R. M. (1972) Folklore and Folklife. Chicago: The University of Chicago Press. Glassie, H. (1993). Traditional Turkish Folk Art Today. Bloomington: Indiana University Press. Örnek, S.V. (1977) Türk Halkbilimi. Ankara: İş Bankası Yayınları. Toelken, Barre. (1979) The Dynamics of Folklore. Boston: Houghton Mifflin Company. Von Sydow, C. (1948) Selected Papers on Folklore. Copenhagen: Rosenkilde and Bagger. Yıldırım, D. (1998) Türk Bitiği. Ankara: Akçağ Yayınları.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Yok					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Prof. Dr. Yusuf Ziya Sümbüllü					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Geleneksel sağlık ve hastalık kavramlarını öğrenir.
2 Geleneksel sağaltma yöntemlerini öğrenir.
3 Halk hekimliği ve halk eczacılığı araştırma yöntemlerini kavrar.
4 Selçuklu ve Osmanlı dönemi darüşşifalarının önde gelen hekimleri hakkında bilgi sahibi olur.
5 Uygulanan tedavi yöntemlerinin kökeni hakkında bilgi sahibi olur.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Halkın hastalık ve sağlık anlayışı, nedenleri				
2.Hafta	*Selçuklu ve Osmanlı dönemi darüşşifalarında bulunan hekimler ve tedavi yöntemleri				
3.Hafta	*Selçuklu ve Osmanlı dönemi darüşşifalarında bulunan hekimler ve tedavi yöntemleri				
4.Hafta	*Diğer tamamlayıcı tedaviler				
5.Hafta	*Diğer tamamlayıcı tedaviler				
6.Hafta	*Ara sınav				
7.Hafta	*Nazar etkisi ve dinsel yolla tedavi yöntemleri				
8.Hafta	*Bitki kökenli ilaçlarla yapılan tedaviler; ilaç/ uygulama örnekleri				
9.Hafta	*Hayvan kökenli ilaçlarla yapılan tedaviler; ilaç/ uygulama örnekleri				
10.Hafta	*Maden kökenli ilaçlarla yapılan tedaviler; ilaç/ uygulama örnekleri				
11.Hafta	*Halk hekimliği ve veterinerlik				
12.Hafta	*Halk hekimliğinin ve halk hekimlerinin toplum içindeki yeri				
13.Hafta	*Dönem içi değerlendirme/Tekrar				
14.Hafta	*Genel sınav				

Değerlendirme Sistemi %
1 Final : 50,000
2 Vize : 25,000
3 Vize 2 : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize	2	2,00	4,00
Ödev	2	4,00	8,00
Final	1	2,00	2,00
Ev Ödevi	2	6,00	12,00
Tartışma	4	8,00	32,00
Soru-Yant	7	2,00	14,00
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
			Toplam : 100,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3
			AKTS : 3,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
1	1	2	1	1	4	1	5	1	1	2	3	1	1	1	

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Kariyer Planlama dersi öğrencilerin iş dünyasını, farklı sektörleri ve bu sektörlerin gereksinimlerini tanımasını sağlayarak; iş dünyasına hazırlık sürecinde kariyer planlamasının önemi hakkında öğrencilerde farkındalık oluşturmayı hedefler. Ders, öğrencilerin, kişisel yetkinliklerini keşfetmesini ve iş dünyasının beklentilerini doğru anlamasını sağlayarak; bilgi ve becerilerini, ilgili sektörlerin gereklilikleri ile paralellik arz edecek şekilde geliştirmelerine yardımcı olur.

Dersin İçeriği

Kariyer Planlama dersi ile üniversite birinci sınıf öğrencilerinin kişisel özelliklerinin kariyer yaşamındaki rolüne, günümüzdeki kariyer yaşamına, sivil toplum kuruluşları ile kendi meslek alanlarında kamu, özel sektör ve akademik alanlarda çalışan uzmanlarla bir araya gelerek kariyer seçeneklerine dair farkındalık kazanmaları hedeflenmektedir.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

<https://ytnk.tv/>

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Sözel Anlatım Tartışma Sektör Temsilcisi Sunumları

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Öğr. Gör. Nurdan Derincegöz

Program Çıktısı

1. Kariyer Merkezi tarafından sunulan hizmetleri tanıır, faydalanır ve ihtiyaç duyduğu durumlarda kariyer danışmanlığına başvurur.
2. Güçlü ve gelişmeye açık yönlerine dair farkındalık kazanır.
3. İlgi alanları, yetkinlikleri ve becerileri açısından kendini tanıır ve kariyer yaşamındaki rolünü dair farkındalık kazanır.
4. Kamu, özel sektör, akademi, sivil toplum kuruluşları gibi sektörleri tanıır, sektörler arası farklılıkları kavrar ve kariyer seçenekleri arasından gelecek planlarına uygun bir kariyer alanına yönelir.
5. İş dünyasının beklentileri ve öncelik verdiği yetkinlikler hakkında farkındalık kazanır.
6. Kariyer hedeflerine ulaşması için gerekli olan ve karşılıklı fayda sağlayan profesyonel ilişki ağlarının önemini kavrar.
7. Kariyerine destek sağlayabilecek üniversite birimleri (uluslararası ilişkiler / değişim ofisi vb.) ve TÜBİTAK Bursları, Mevlâna programı gibi destek hizmetleri konusunda farkındalık kazanır.
8. Kariyer yolculuğunda doğru kaynaklara ulaşma ve kaynakları etkin kullanma yollarına dair bilgi sahibi olur.

Hazırlık					
Sıra	Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1				Kariyer Planlama ders içeriği ve Kariyer Merkezi faaliyetleri	
2				Zekâ ve kariyer yaşamındaki rolü	
3				Kişilik ve kariyer yaşamındaki rolü	
4				Bilgi, beceri, yetenek, yetkinlik ve kariyer yaşamındaki rolü	
5				İnce beceriler ve teknik becerilerin kariyer yaşamındaki rolü	
6				Kariyer ve kariyer ile ilişkili kavramlar	
7				Üniversite hayatı boyunca kariyer gelişimine katkı sağlayacak akademik, sosyal, sanatsal ve sportif faaliyetler	
8			Ulusal sivil toplum kuruluşları faaliyetleri ve gönüllü çalışma olanakları		
9			Uluslararası sivil toplum kuruluşları faaliyetleri ve gönüllü çalışma olanakları		
10			Kamuda çalışanlarından kariyer hikâyeleri hakkında bilgilendirme ve öğrencilere üniversite hayatlarını nasıl geçirebilecekleri konusunda tavsiyeler		
11			Özel sektör çalışanlarından kariyer hikâyeleri hakkında bilgilendirme ve öğrencilere üniversite hayatlarını nasıl geçirebilecekleri konusunda tavsiyeler		
12			Akademisyenlerin kariyer hikâyeleri hakkında bilgilendirme ve öğrencilere üniversite hayatlarını nasıl geçirebilecekleri konusunda tavsiyeler		
13				Girişimcilik	
14					Özgeçmiş hazırlama

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı X Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1															
Ö.Ç. 2															
Ö.Ç. 3															
Ö.Ç. 4															
Ö.Ç. 5															
Ö.Ç. 6															
Ö.Ç. 7															
Ö.Ç. 8															

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Alanıyla ilgili uluslararası literatürü izleyebilme ve iletişim kurabilme açısından gerekli dil bilgisine sahip olma
- P.Ç. 2 :** Türk edebiyatı ve Türk tarihinde önemli bir yere sahip olan Osmanlı dönemine ait eserleri okuyup anlayabilme ve aktarabilme
- P.Ç. 3 :** Türk lehçelerine ait metinleri okuyabilme, tarihî Türk lehçelerinin metinlerini transkribe etme, bu metinleri Türkiye Türkçesine aktararak üzerinde dilbilimsel inceleme yapabilme yetisi kazanabilme
- P.Ç. 4 :** Modern Türk edebiyatının dönemlerini, bu dönemin özelliklerini, edebî akımlarını, şahsiyetlerini ve eserlerini öğrenir. Bunları, edebiyat biliminin kuram ve yöntemlerinden yararlanarak öğrenebilme

- P.Ç. 5 :** Simgesel ve soyut düşünmeyi alışkanlık haline getirerek yaratıcı ve tutarlı düşünme gücü ile olaylara farklı perspektiflerden bakabilme
- P.Ç. 6 :** İlgili kaynaklara ulaşım kullanabilme becerisine sahip olma
- P.Ç. 7 :** Mesleki alandaki gelişmelerin yanı sıra sosyal alandaki gelişmeleri takip edebilme, bunlarda aktif olarak rol alabilme
- P.Ç. 8 :** Alan ile ilgili yeni fikir ve düşüncelerini farklı platformlarda ifade edebilme girişiminde bulunma cesaretine sahip olma
- P.Ç. 9 :** Hayat boyu öğrenmenin gerekliliğini kavrayarak bilgilerinin güncelliğini sağlayacak yöntemleri kullanabilme
- P.Ç. 10 :** Alan bilgilerini eğitim öğretim amacına yönelik olarak kullanabilme
- P.Ç. 11 :** Çağın getirdiği güncel dil ve edebiyat alanlarındaki problemleri tanıyıp onlara çözümler üretebilme
- P.Ç. 12 :** Dil ve edebiyat problemlerinin çözümüne yönelik olarak disiplinlerarası bir yaklaşımla çözüme gidebilme
- P.Ç. 13 :** Sahada derleme, yöntem ve teknikleri hakkında bilgi sahibi olabilme
- P.Ç. 14 :** Anonim, âşik ve tasavvuf edebiyatlarının temel eserlerini okuyup döneme has fikir akımları çerçevesinde bu metinleri yorumlayabilme. Edinmiş olduğu bilgi birikiminden yararlanarak tür, şekil ve üslup meselelerinde donanıma sahip olabilme. Bu donanımı tarihi ve kültürel veriler çerçevesinde modern kuram ve yöntemler ışığında değerlendirebilme
- P.Ç. 15 :** Tek ya da çok disiplinli çalışma gruplarında görev alabilme ve etkin iletişim sağlayabilme
- Ö.Ç. 1 :** Kariyer Merkezi tarafından sunulan hizmetleri tanım, faydalanır ve ihtiyaç duyduğu durumlarda kariyer danışmanlığına başvurur.
- Ö.Ç. 2 :** Güçlü ve gelişmeye açık yönlerine dair farkındalık kazanır.
- Ö.Ç. 3 :** İlgili alanları, yetkinlikleri ve becerileri açısından kendini tanım ve kariyer yaşamındaki rolünü dair farkındalık kazanır.
- Ö.Ç. 4 :** Kamu, özel sektör, akademi, sivil toplum kuruluşları gibi sektörleri tanım, sektörler arası farklılıkları kavrar ve kariyer seçenekleri arasından gelecek planlarına uygun bir kariyer alanına yönelir.
- Ö.Ç. 5 :** İş dünyasının beklentileri ve öncelik verdiği yetkinlikler hakkında farkındalık kazanır.
- Ö.Ç. 6 :** Kariyer hedeflerine ulaşması için gerekli olan ve karşılıklı fayda sağlayan profesyonel ilişki ağlarının önemini kavrar.
- Ö.Ç. 7 :** Kariyerine destek sağlayabilecek üniversite birimleri (uluslararası ilişkiler / değişim ofisi vb.) ve TÜBİTAK Bursları, Mevlâna programı gibi destek hizmetleri konusunda farkındalık kazanır.
- Ö.Ç. 8 :** Kariyer yolculuğunda doğru kaynaklara ulaşma ve kaynakları etkin kullanma yollarına dair bilgi sahibi olur.

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı İ.Ö X Öğrenme Çıktısı İlişkisi

P.Ç. 16 P.Ç. 17 P.Ç. 18 P.Ç. 19 P.Ç. 20 P.Ç. 21 P.Ç. 22 P.Ç. 23 P.Ç. 24 P.Ç. 25 P.Ç. 26 P.Ç. 27 P.Ç. 28 P.Ç. 29 P.Ç. 30

Ö.Ç. 9

Ö.Ç. 10

Ö.Ç. 11

Ö.Ç. 12

Ö.Ç. 13

Ö.Ç. 14

Ö.Ç. 15

Ö.Ç. 16

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Türk edebiyatı ve Türk tarihinde önemli bir yere sahip olan Osmanlı dönemine ait eserleri okuyup anlayabilme ve aktarabilme
- P.Ç. 2 :** Türk lehçelerine ait metinleri okuyabilme, tarihî Türk lehçelerinin metinlerini transkribe etme, bu metinleri Türkiye Türkçesine aktararak üzerinde dilbilimsel inceleme yapabilme yetisi kazanabilme
- P.Ç. 3 :** Modern Türk edebiyatının dönemlerini, bu dönemin özelliklerini, edebî akımlarını, şahsiyetlerini ve eserlerini öğrenir. Bunları, edebiyat biliminin kuram ve yöntemlerinden yararlanarak öğrenebilme
- P.Ç. 4 :** Alanıyla ilgili uluslararası literatürü izleyebilme ve iletişim kurabilme açısından gerekli dil bilgisine sahip olma
- P.Ç. 5 :** İlgili kaynaklara ulaşım kullanabilme becerisine sahip olma
- P.Ç. 6 :** Simgesel ve soyut düşünmeyi alışkanlık haline getirerek yaratıcı ve tutarlı düşünme gücü ile olaylara farklı perspektiflerden bakabilme
- P.Ç. 7 :** Alan bilgilerini eğitim öğretim amacına yönelik olarak kullanabilme

- P.Ç. 8 :** Mesleki alandaki gelişmelerin yanı sıra sosyal alandaki gelişmeleri takip edebilme, bunlarda aktif olarak rol alabilme
- P.Ç. 9 :** Sahada derleme, yöntem ve teknikleri hakkında bilgi sahibi olabilme
- P.Ç. 10 :** Alan ile ilgili yeni fikir ve düşüncelerini farklı platformlarda ifade edebilme girişiminde bulunma cesaretine sahip olma
- P.Ç. 11 :** Hayat boyu öğrenmenin gerekliliğini kavrayarak bilgilerinin güncelliğini sağlayacak yöntemleri kullanabilme
- P.Ç. 12 :** Tek ya da çok disiplinli çalışma gruplarında görev alabilme ve etkin iletişim sağlayabilme
- P.Ç. 13 :** Çağın getirdiği güncel dil ve edebiyat alanlarındaki problemleri tanıyıp onlara çözümler üretebilme
- P.Ç. 14 :** Dil ve edebiyat problemlerinin çözümüne yönelik olarak disiplinlerarası bir yaklaşımla çözüme gidebilme
- P.Ç. 15 :** Anonim, âşık ve tasavvuf edebiyatlarının temel eserlerini okuyup döneme has fikir akımları çerçevesinde bu metinleri yorumlayabilme. Edinmiş olduğu bilgi birikiminden yararlanarak tür, şekil ve üslup meselelerinde donanıma sahip olabilme. Bu donanımı tarihî ve kültürel veriler çerçevesinde modern kuram ve yöntemler ışığında değerlendirebilme
- Ö.Ç. 1 :** Kariyer Merkezi tarafından sunulan hizmetleri tanıyıp, faydalanır ve ihtiyaç duyduğu durumlarda kariyer danışmanlığına başvurur.
- Ö.Ç. 2 :** Güçlü ve gelişmeye açık yönlerine dair farkındalık kazanır.
- Ö.Ç. 3 :** İlgili alanları, yetkinlikleri ve becerileri açısından kendini tanıyıp ve kariyer yaşamındaki rolünü dair farkındalık kazanır.
- Ö.Ç. 4 :** Kamu, özel sektör, akademi, sivil toplum kuruluşları gibi sektörleri tanıyıp, sektörler arası farklılıkları kavrar ve kariyer seçenekleri arasından gelecek planlarına uygun bir kariyer alanına yönelir.
- Ö.Ç. 5 :** İş dünyasının beklentileri ve öncelik verdiği yetkinlikler hakkında farkındalık kazanır.
- Ö.Ç. 6 :** Kariyer hedeflerine ulaşması için gerekli olan ve karşılıklı fayda sağlayan profesyonel ilişki ağlarının önemini kavrar.
- Ö.Ç. 7 :** Kariyerine destek sağlayabilecek üniversite birimleri (uluslararası ilişkiler / değişim ofisi vb.) ve TÜBİTAK Bursları, Mevlâna programı gibi destek hizmetleri konusunda farkındalık kazanır.
- Ö.Ç. 8 :** Kariyer yolculuğunda doğru kaynaklara ulaşma ve kaynakları etkin kullanma yollarına dair bilgi sahibi olur.

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDES-494	Klasik Metinler-II	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: El yazması eserlerin doğru okunabilmesi için dikkat edilmesi gereken hususları öğretmek.					
Dersin İçeriği	: Yazma divan metinlerinin özellikleri, karşılaşılan problemler ve bu problemlerin halledilmesi yolları işlenecek ve bir yazma divan örnek olarak seçilecek, özellikleri tanıtılacak ve dönem boyunca bu divan okunacaktır.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Johannes Pedersen, İslam Dünyasında Kitabın Tarihi, İstanbul 2012. 2. Albert Labarre, Kitabın Tarihi, Dost Yayınları, Ankara, 2012. 3. Mübahat Kütükoğlu, Osmanlı Belgelerinin Dili, İstanbul 1994. 4. Ali Alparslan, Osmanlı Hat Sanatı Tarihi, İstanbul 1999. 5. Mahmud Bedreddin Yazır: Medeniyet Âleminde Yazı ve İslâm Medeniyetinde Kalem Güzeli, Ankara 1989. 6. "Edebiyatta Metodoloji Açısından Elyazmaları ve Nadir Eserler Üzerine Notlar I" GÜ Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, C. 3, S. 1, Ankara 1988, s. 1-48. 7. Ahmet Atilla Şentürk-Ahmet Kartal, Eski Türk Edebiyatı Tarihi Metinleri, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2013.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Seyit Yavuz					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Klasik metinlerle ilgili terimleri bilir.
2 Klasik metinler ve metin neşri arasındaki ilişkiyi kavrar.
3 Klasik metin usul ve esaslarını öğrenir.
4 Klasik metin eleştirisi yapabilir.
5 Yayınları klasik metin açısından değerlendirir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Yazma divan metinlerinin özellikleri, karşılaşılan problemler ve bu problemlerin halledilmesi için gerekli bilgiler.				
2.Hafta	*Yazma divan metinlerinin özellikleri, karşılaşılan problemler ve bu problemlerin halledilmesi için gerekli bilgiler.				
3.Hafta	*Seçilen bir el yazması divanın özellikleri ve okunmaya başlanması.				
4.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
5.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
6.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
7.Hafta	*Ara Sınav				
8.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
9.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
10.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
11.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
12.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
13.Hafta	*Divanın okunmasına devam edilmesi.				
14.Hafta	*Dönem sonu sınavı				

Değerlendirme Sistemi %
1 Ev Ödevi : 15,000

2 Final : 50,000
3 Kısa Sınav : 35,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	4,00	4,00
Derse Katılım	14	1,00	14,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Ev Ödevi	5	1,00	5,00
Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Final Sınavı Hazırlık	1	5,00	5,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Makale Kritik Etme	2	3,00	6,00
			Toplam : 76,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3
			AKTS : 3,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	2	4	3	1	3	4	3	3	2	3	3	3	2	4	2
Ö.Ç. 2	2	4	3	1	3	4	3	3	2	3	3	3	2	4	2
Ö.Ç. 3	2	4	3	1	3	4	3	3	2	3	3	3	2	4	2
Ö.Ç. 4	2	4	3	1	3	4	3	3	2	3	3	3	2	4	2
Ö.Ç. 5	2	4	3	1	3	4	3	3	2	3	3	3	2	4	2

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE156	Kompozisyon II	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Yazılı kompozisyon türlerini tanıtmak.					
Dersin İçeriği	: Yazılı kompozisyon türlerini örneklerle ve uygulamalarla tanıtmak.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Ali Oğuzkan, Örneklerle Türkçe ve Kompozisyon Bilgileri, İnkılap Kitabevi, İstanbul 2006. 2. Ali Yakıcı, Mustafa Yücel, Mehmet Doğan, Veli Savaş Yelok; Üniversiteler İçin Türkçe 1 Yazılı Anlatım, (Editör: Mehmet Doğan), Gazi Yayınları, Ankara 2005. 3. Nurettin Demir, Emine Yılmaz, Türk Dili Yazılı Anlatım Sözlü Anlatım, Nobel Yayıncılık, Ankara 2013. 4. Şerif Aktaş, Osman Gündüz, Yazılı ve Sözlü Anlatım Kompozisyon Sanatı, Akçağ Yayınları, Ankara 2003. 5. Zeynep Korkmaz vd., Türk Dili ve Kompozisyon, Ekin Basım Yayın Dağıtım, Bursa 2010.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Raşit Öztürk					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Kompozisyonun yani düzenin insan hayatındaki yeri ve önemini öğrenir.
2 Türkçe bilincinin oluşmasını öğrenir.
3 Yazı türlerinin birbirinden farklılıklarını öğrenir.
4 Toplum içinde konuşma etkinliğinin sağlanmasını öğrenir.
5 Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilincini öğrenir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Yazılı ve sözlü kompozisyon türlerinin tanıtımı				
2.Hafta	*Makale türünün örneklerle değerlendirilmesi				
3.Hafta	*Fıkra türünün örneklerle değerlendirilmesi				
4.Hafta	*Deneme türünün örneklerle değerlendirilmesi				
5.Hafta	*Eleştiri türünün örneklerle değerlendirilmesi				
6.Hafta	*Anı, Hatıra türünün örneklerle değerlendirilmesi				
7.Hafta	*Gezi türünün örneklerle değerlendirilmesi				
8.Hafta	*Mülakat türünün örneklerle değerlendirilmesi				
9.Hafta	*Röportaj türünün örneklerle değerlendirilmesi				
10.Hafta	*Hikaye, Fabl, Masal türünün örneklerle değerlendirilmesi				
11.Hafta	*Roman, Tiyatro türünün örneklerle değerlendirilmesi				
12.Hafta	*Anket, sohbet türünün örneklerle değerlendirilmesi				
13.Hafta	*Belirlenen bir konu üzerine Münazara yapılması.				
14.Hafta	*Açık Oturum denemesi.				
15.Hafta	*Açık Oturum denemesi				

Değerlendirme Sistemi %

AKTS İş Yüğü

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDES-360	Metin Tenkidi-II	2,00	0,00	0,00	2,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Yazma ve basma eserlerde yıpranmaya veya istinsah hatalarına bağlı okuma zorlukları ile başa çıkma					
Dersin İçeriği	: Metin tamiri ile ilgili teorik ve pratik bilgiler verilecektir.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Ali Nihad Tarlan, Edebiyat Mes'eleleri, İstanbul 1981, Ötüken Yay. 2. Cem Dilçin, Fuzûli'nin Şiiri Üzerine İncelemeler, İstanbul 2007, Kabalcı Yay. 3. Mertol Tulum, Tarihi Metin Çalışmalarında Usul, Deniz Kitabevi, İstanbul 2000. 4. M. Fatih Köksal, Tenkit ve Teori, İstanbul 2012, Kesit Yay.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Meheddin İspir					

Ders Öğrenme Çıktıları

Bu dersi tamamladığında öğrenci :

1 Metin Tamiri terimlerini bilir.

2 Metin tamiri, metin tenkidi ve metin neşri arasındaki ilişkiyi kavrar.

3 Metin tamiri usul ve esaslarını öğrenir.

4 Metin tamiri eleştirisi yapabilir.

5 Yayınları metin tamiri açısından değerlendirir.

Ön Koşullar

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
-----------	----------	--------	----------	-------------	-------------	------

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Yazma eser hakkında genel bilgiler (yazma, basma, müellif nüshası, esas nüsha/orijinal nüsha, müellif, müstensih, zahriyye, , mukabele veya simâ' kaydı, hâşiye/ta'likât/derkenar, tebyîz, tesvîd, takdim, te'hir, ayak/reddade keebe/ferağ/istinsah kaydı, temellük ve temmet kaydı vb.)				
2.Hafta	*Metin Tahlili, Metin Tenkidi ve Metin Tamiri farkı; tanımı, kapsamı, amacı				
3.Hafta	*Metin Tamiri ile ilgili mevcut yayınların tanıtımı				
4.Hafta	*Metin Tamiri yapabilmek için gerekli donanımı				
5.Hafta	*Metin Tamirine Konu Olan Metnin Eksiklik/Yanlışlık Durumunun Örneklerle Anlatımı				
6.Hafta	*Metin tashihi, metin tekмили, metin tayini				
7.Hafta	*Metin Tamirinin yapılamayacağı durumlar, sınırları ve sınırlılıkları				
8.Hafta	*Metin Tamiri uygulamaları I (kafiye/vezin karinesi)				
9.Hafta	*Metin Tamiri uygulamaları II (anlam / gramer karinesi)				
10.Hafta	*Metin Tamiri uygulamaları III (metin ve müellife özel niteliklerin dikkate alınma(ma)sı)				
11.Hafta	*Metin Tamiri uygulamaları IV (metin ve müellife özel niteliklerin dikkate alınma(ma)sı)				
12.Hafta	*Yayımlanmış eserler üzerinde incelemeler (Divan neşirleri)				
13.Hafta	*Yayımlanmış eserler üzerinde incelemeler (Mesnevi neşirleri)				
14.Hafta	*Yayımlanmış eserler üzerinde incelemeler (mensur yayınlar)				

Değerlendirme Sistemi %
1 Final : 50,000
2 Ev Ödevi : 15,000
3 Kısa Sınav : 35,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Derse Katılım	14	1,00	14,00
Ödev	7	2,00	14,00
Bireysel Çalışma	14	1,00	14,00
Quiz için Bireysel Çalışma	4	4,00	16,00
Ev Ödevi	7	3,00	21,00
Final Sınavı Hazırlık	1	3,00	3,00
Kısa Sınav	1	3,00	3,00
Uygulama / Pratik	14	2,00	28,00
Toplam :			113,00
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4			
AKTS : 4,00			

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	1	2	2	3	2	3	1	2	1	2	1	2	2	1	1
Ö.Ç. 2	1	2	3	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 3	1	5	3	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1
Ö.Ç. 4	1	5	3	3	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
Ö.Ç. 5	2	5	3	3	1	5	1	2	1	2	1	2	1	2	1

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE102	Osmanlı Türkçesi II	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Osmanlı Türkçesi metinlerini okumak, yazmak ve okuduğunu anlamak.					
Dersin İçeriği	: Osmanlı Türkçesi alfabesi, bu alfabenin özellikleri, bu alfabenin okunması ve yazılması. Osmanlıca lügat bilgisi.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Muhammed Ali Ensari, Osmanlıca İmla Müfredatı, İstanbul, 1997. 2. Develi, Hayati, Osmanlı Türkçesi Kılavuzu, 3F Yayınları, İstanbul 3. Şemseddin Sami, Kamus-ı Türkî, Çağrı Yayınları, İstanbul 4. Timurtaş, Faruk Kadri, Osmanlı Türkçesi Grameri I, İstanbul					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Seyit Yavuz					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Osmanlı Türkçesi metinlerini okur.
2 Osmanlıca yazmayı öğrenir.
3 Eski Osmanlı metinlerini anlar.
4 Osmanlıca metinleri yeni harflerle yazar.
5 Osmanlıca lügat bilgisi gelişir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Osmanlı Türkçesinde Türkçe Kelimelerin imlası				
2.Hafta	*Okutucu harflerin imlası				
3.Hafta	*Kaf harfi ve çeşitleri				
4.Hafta	*Kaf harfi ve çeşitleri				
5.Hafta	*"Sad" ve "t" harflerinin imlası				
6.Hafta	*Türkçe kelimelerde kullanılan harfler				
7.Hafta	*İmlası klişeleşmiş kelimeler				
8.Hafta	*Zaman kipleri				
9.Hafta	*Haber kipleri				
10.Hafta	*Yapım ekleri				
11.Hafta	*Çekim ekleri				
12.Hafta	*Osmanlıca metin incelemesi				
13.Hafta	*Osmanlıca metin incelemesi				
14.Hafta	*Osmanlıca metin incelemesi				

Değerlendirme Sistemi %

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Tartışma	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası	10	2,00	20,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Kısa Sınav	2	4,00	8,00
Derse Katılım	14	2,00	28,00
Soru-Yant	14	2,00	28,00
Ev Ödevi	7	3,00	21,00
Okuma	5	1,00	5,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
			Toplam : 141,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 5
			AKTS : 4,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	2	5	4	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 2	2	5	4	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 3	2	5	4	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 4	2	5	4	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 5	1	5	4	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE202	Osmanlı Türkçesi IV	3,00	0,00	0,00	3,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Klasik Osmanlıca metinleri okumayı ve Osmanlı Türkçesinde Arapça ve Farsça unsurları öğretmeyi amaçlamaktadır.					
Dersin İçeriği	: Osmanlıca metinler, Osmanlıcada Farsça ve Arapça unsurlar.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Muhammed Ali Ensari, Osmanlıca İmla Müfredatı, İstanbul, 1997. 2. Develi, Hayati, Osmanlı Türkçesi Kılavuzu, 3F Yayınları, İstanbul. 3. Şemseddin Sami, Kamus-ı Türkî, Çağrı Yayınları, İstanbul. 4. Timurtaş, Faruk Kadri, Osmanlı Türkçesi Grameri I-II-III, İstanbul.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Meheddin İspir					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Osmanlı Türkçesi metinlerini okur.
2 Osmanlıca yazmayı öğrenir.
3 Osmanlıca Türkçesindeki Farsça unsurları bilir.
4 Osmanlı Türkçesindeki Arapça unsurları bilir.
5 Osmanlıca lügat bilgisi gelişir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Farsça ögeler				
2.Hafta	*Farsça ögeler				
3.Hafta	*Bab ve vezin örnekleri				
4.Hafta	*Seçilmiş metin ve örnekler				
5.Hafta	*Farsça tamlama yapıları				
6.Hafta	*Seçilmiş metin ve örnekler				
7.Hafta	*Farsça isim ve sıfat tamlamaları				
8.Hafta	*Farsça birleşik isim ve sıfatlar				
9.Hafta	*Seçilmiş metin ve örnekler				
10.Hafta	*Metinlerde geçen Arapça ve Farsça kelimeler				
11.Hafta	*Kitabet				
12.Hafta	*Kitabet				
13.Hafta	*Kitabet				
14.Hafta	*Kitabet				

Değerlendirme Sistemi %

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Tartışma	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası	14	2,00	28,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Kısa Sınav	1	2,00	2,00
Derse Katılım	14	3,00	42,00
Okuma	7	3,00	21,00
Ev Ödevi	7	3,00	21,00
Toplam :			145,00
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 5			

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
			AKTS : 3,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	2	5	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	2	5	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	2	5	2	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	2	5	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	2	5	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE-318	Türk Dili Tarihi	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Doğu, Batı ve Kuzey Türkçesinin ortak tesirlerinin etkileşimini yansıtan Harezmi Türkçesinin şive özelliklerini kavratmak ve Kıpçak Türkçesi dönemi edebi şahsiyetlerini ve eserlerini tanıtmak ve dönemin dil özelliklerini öğretmek.					
Dersin İçeriği	: Harezmi ve Kıpçak Türkçesinin Türk dili tarihindeki yeri ve önemi. Harezmi Türkçesinin yazılı belgelerinin ses bilgisi, şekil bilgisi, kelime kadrosu, söz dizimi ve anlam bilgisi bakımından incelenmesi ve Kıpçak Türkçesinin kaynakları, kaynak eserler, dönemin şahsiyetleri ve eserler, dil özellikleri, metin incelemeleri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Janos Eckmann, "Harezmi Türkçesi", Tarihi Türk Şiveleri (Çeviren: Mehmet Akalın), TKAE Yay., Ankara 1998, s. 173-210. 2. Ali Fehmi Karamanlıoğlu, Kıpçak Türkçesi Grameri, TDK Yay., Ankara 1994. 3. Aysu Ata, Harezmi-Altın Ordu Türkçesi, Kebikeç Yay., İstanbul 2002. 4. Necmettin Haceminoğlu, Harezmi Türkçesi ve Grameri, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay., Ankara 1997. 5. Omeljan Pritsak, "Kıpçakça", Tarihi Türk Şiveleri (Çeviren: Mehmet Akalın), TKAE Yay., Ankara 1998, s. 111-122.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Doç. Dr. Uğur Uzunkaya					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Harezmi coğrafyası, Harezmi Türkçesinin Türk dili tarihindeki ve şiveleri arasındaki yerini bilir.
2 Harezmi Türkçesinin ses bilgisini bilir .
3 Harezmi Türkçesinin ek ve kelime kültürünü bilir.
4 Karadeniz'in kuzeyindeki Türk kavimlerinin tarihini bilir.
5 Bu dönem eserlerini bilir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Harezmi coğrafyası, Harezmi Türkçesinin Türk dili tarihindeki ve şiveleri arasındaki yeri				
2.Hafta	*Harezmi Türkçesinin ses bilgisi				
3.Hafta	*Harezmi Türkçesinin ek ve kelime kültürü				
4.Hafta	*Harezmi şivesi metinlerinde imla ve ses ilişkilendirilmeleri				
5.Hafta	*Harezmi şivesi metinlerinde imla ve ses ilişkilendirilmeleri				
6.Hafta	*Mahmud bin Ali ve eseri Nehcü'l-Feradis'in önemi				
7.Hafta	*Nehcü'l-Feradis üzerinde incelemeler				
8.Hafta	*Nehcü'l-Feradis üzerinde incelemeler				
9.Hafta	*Karadeniz'in kuzeyindeki Türk kavimlerinin tarihi				
10.Hafta	*Kuman-Kıpçaklar ve Kıpçak Türkçesinin Türk dili tarihi içerisindeki yeri				
11.Hafta	*Kıpçak Türkçesinin dil bilgisi özellikleri (özet olarak)				
12.Hafta	*Asıl Kıpçak sahası metinleri üzerinde dil incelemeleri (Kutb'un Hüsrev ü Şirin'i)				
13.Hafta	*Asıl Kıpçak sahası metinleri üzerinde dil incelemeleri (Gülistan Tercümesi)				
14.Hafta	*Asıl Kıpçak sahası metinleri üzerinde dil incelemeleri (Gülistan Tercümesi)				

Değerlendirme Sistemi %
1 Mz : 25,000
2 Final : 50,000
3 Kısa Sınav : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Tartışma	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası	14	2,00	28,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Kısa Sınav	1	2,00	2,00
Derse Katılım	14	2,00	28,00
Okuma	7	3,00	21,00
Ev Ödevi	7	2,00	14,00
			Toplam : 124,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4
			AKTS : 4,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	5	1	5	1	3	4	3	4	1	4	3	4	1	1	4
Ö.Ç. 2	4	1	5	1	4	4	4	3	1	4	4	4	1	1	4
Ö.Ç. 3	5	1	5	1	4	4	3	4	1	4	4	4	1	1	3
Ö.Ç. 4	5	1	5	1	3	4	3	4	1	4	3	4	1	1	4
Ö.Ç. 5	5	1	5	1	3	5	4	3	1	4	4	4	1	1	3

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	2	3	4	5	4	

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDES-364	Türk Halk Bilimi II	2,00	0,00	0,00	2,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Halk bilimi yöntem ve tekniklerinin kavratılarak, kuramsal çerçevede metinlerin analizinin yapılması.					
Dersin İçeriği	: Halk biliminde kullanılan çeşitli yöntem ve tekniklerin değerlendirilmesi.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Saim Sakaoğlu (1988), Sahada Derleme Metodları, Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Erzurum. Oğuz, Öcal. (2005), Halk Biliminde Kuramlar ve Yaklaşımlar, Geleneksel Yayıncılık, Ankara. Çobanoğlu, Özkul, (1999), Halkbilimi kuramları ve araştırma yöntemleri tarihine giriş. Akçağ Yayınları Ankara. Metin Ekici (2009, Halkbilgisi (Folklor) Derleme ve İnceleme Yöntemleri, Geleneksel Yayınları, Ankara.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Prof. Dr. Yusuf Ziya Sümbüllü					

Ders Öğrenme Çıktıları

Bu dersi tamamladığında öğrenci :

- 1 Halk bilimi yöntem ve tekniklerinin oluşum süreçlerini kavrar.
- 2 Halk edebiyatı alanında yapacakları saha araştırmalarında araştırma tekniklerini ileri düzeyde kullanma becerisi edinir.
- 3 Halk edebiyatı ve çeşitli kültür kuramlarını kavrar.
- 4 Kuramsal çerçevede metinleri çözümler, yorumlar.
- 5 Kuramsal çerçevede metinler üzerinde karşılaştırma yapar.

Ön Koşullar

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
-----------	----------	--------	----------	-------------	-------------	------

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Türkiye' de ve dünyada halk edebiyatı yöntem ve teknikleri üzerine yapılan çalışmaların incelenmesi.				
2.Hafta	*Halk edebiyatı yöntem ve tekniklerinin ortaya konulması.				
3.Hafta	*Halk edebiyatı araştırmalarında yöntem ve teknikleri kullanmanın öneminin belirlenmesi.				
4.Hafta	*Halk biliminde kullanılan çeşitli yöntem ve tekniklerin değerlendirilmesi.				
5.Hafta	*Halk biliminde yöntem ve tekniklerin kullanımındaki karşılaşılan problemlerin irdelenmesi.				
6.Hafta	*Derleme yöntem ve tekniklerinin işlenmesi.				
7.Hafta	*Tarihi Coğrafi Fin Kuramının oluşumu ve temel kavramlarının ortaya konulması				
8.Hafta	*Tarihi Coğrafi Fin Kuramının Dünya' da ve Türkiye kullanımının işlenmesi.				
9.Hafta	*Yapısal Halkbilimi Kuramının oluşumu ve temel kavramlarının ortaya konulması.				
10.Hafta	*Yapısal Halkbilimi Kuramının Dünya' da ve Türkiye kullanımının işlenmesi.				
11.Hafta	*Psikoanalitik Halkbilimi Kuramının işlenmesi.				
12.Hafta	*İşlevsel Halkbilimi Kuramının işlenmesi.				
13.Hafta	*Sözlü Kompozisyon Teorisi işlenmesi.				
14.Hafta	*Sözlü Kompozisyon Teorisi işlenmesi.				

Değerlendirme Sistemi %
1 Final : 50,000
2 Vize : 25,000
3 Vize 2 : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize	2	2,00	4,00
Ödev	7	2,00	14,00
Final	1	2,00	2,00
Derse Katılım	14	1,00	14,00
Ara Sınav Hazırlık	2	4,00	8,00
Final Sınavı Hazırlık	1	4,00	4,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Alan Çalışması	2	4,00	8,00
Performans	14	1,00	14,00
Gözlem	2	4,00	8,00
Alan Gezisi	2	4,00	8,00
Toplam : 112,00			
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4			
AKTS : 4,00			

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE212	Türk Halk Edebiyatı II	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Epik destan türünü kavrar, kuramları metin içeriklerinin analizinde kullanmak.					
Dersin İçeriği	: Epik destan ve diğer edebi türler arasındaki ilişki					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: - Konu ile ilgili tüm kitaplar ve ansiklopedi maddeleri					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Emin Altınışık					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Epik destan türünü kavrayabilecektir.
2 Tarihsel gelişimini keşfeder.
3 Kuramları kavrar.
4 Öğrendiği kuramları uygular.
5 Metinlerin içeriklerini analiz eder.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Ders kaynaklarının tanıtımı				
2.Hafta	*Epik destanın tanımlanması				
3.Hafta	*Epik destan ve diğer edebi türler arasındaki ilişki				
4.Hafta	*Destancının özellikleri				
5.Hafta	*Epik destan çözümleme yöntemleri				
6.Hafta	*Örnek metinlerin seçilip okunması				
7.Hafta	*Örnek metinlerin varyantlarının kıyaslanması				
8.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
9.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
10.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
11.Hafta	*Örnek metinlerin seçilip okunması				
12.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
13.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
14.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				

Değerlendirme Sistemi %
2 Final : 50,000
3 Vize : 30,000
4 Ödev : 20,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final Sınavı Hazırlık	5	3,00	15,00
Okuma	6	1,00	6,00
Quiz için Bireysel Çalışma	6	1,00	6,00
Soru-Yantı	25	2,00	50,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	6	2,00	12,00
Ara Sınav Hazırlık	5	3,00	15,00

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE308	Türk Halk Edebiyatı IV	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Bu dersin amacı halk hikayesini öğrenmek ve halk hikayelerini çözümlayebilmektedir					
Dersin İçeriği	: Halk hikayesi ve diğer edebi türler arasındaki ilişki					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: ALANGU, Tahir (1983) Türkiye Folkloru El Kitabı. İstanbul: Adam Yayıncılık. -BORATAV, Pertev Naili (1984a) 100 Soruda Türk Halk Edebiyatı. İstanbul: Gerçek Yayınevi					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Prof. Dr. Yusuf Ziya Sümbüllü					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Halk hikayesi türünü kavrar.
2 Tarihsel gelişimini keşfeder.
3 Diğer türlerde farkını kavrar.
4 Halk edebiyatıyla ilgili kuramları değerlendirir.
5 Metinlerin içeriklerini analiz eder.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Ders kaynaklarının tanıtılması				
2.Hafta	*Halk hikayesinin tanımlanması				
3.Hafta	*Halk hikayesi ve diğer edebi türler arasındaki ilişki				
4.Hafta	*Hikaye anlatıcısının özellikleri				
5.Hafta	*Halk hikayesi çözümlenme yöntemleri				
6.Hafta	*Örnek metinlerin seçilip okunması				
7.Hafta	*Örnek metinlerin varyantlarının kıyaslanması				
8.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
9.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
10.Hafta	*Örnek metinlerin seçilip okunması				
11.Hafta	*Örnek metinlerin varyantlarının kıyaslanması				
12.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
13.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				
14.Hafta	*Örnek metinlerin çözümlenmesi				

Değerlendirme Sistemi %
1 Final : 50,000
2 Vize : 25,000
3 Vize 2 : 25,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Final Sınavı Hazırlık	5	3,00	15,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Bireysel Çalışma	15	1,00	15,00

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE410	Türk Halk Edebiyatı VI	2,00	0,00	0,00	2,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Türk tiyatrosunun gelişimini örnek metin analizleri ile öğretmek					
Dersin İçeriği	: Türk tiyatrosunu oluşturan etmenler ve kültürel kaynaklar hakkında bilgi verilmesi. Türk Tiyatro Gelenekleri hakkında bilgi verilmesi(Köylü Tiyatrosu Geleneği; Halk Tiyatrosu Geleneği; Saray Tiyatrosu Geleneği; Batı Tiyatrosu Geleneği) Geleneksel Türk Tiyatrosunun özellikleri ile tanıtılması (Köy seyirlik oyunları, kaynakları) Halk tiyatrosunun genel görünümünün tesbit edilmesi (Hokkabaz, Çengiler, köçekler, curcunabazlar, Meddah, Kukla, Gölge oyunu, Orta oyunu)					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Akın, Niyazi, 1989; Türk Tiyatro Tarihi, İstanbul Pignarra, Robert, 1988; Tiyatro Tarihi, İstanbul And, Metin, 1969; Geleneksel Türk Tiyatrosu, Ankara					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Emin Altınışık					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Türk tiyatrosunu oluşturan etmenler ve kültürel kaynaklar hakkında bilgi verir.
2 Türk Tiyatro Gelenekleri hakkında bilgi verir. (Köylü Tiyatrosu Geleneği; Halk Tiyatrosu Geleneği; Saray Tiyatrosu Geleneği; Batı Tiyatrosu Geleneği)
3 Geleneksel Türk Tiyatrosunu özellikleri ile tanıır. (Köy seyirlik oyunları, kaynakları)
4 Halk tiyatrosunun genel görünümünün tespit eder.
5 Hokkabaz, Çengiler, köçekler, curcunabazlar, Meddah, Kukla, Gölge oyunu, Orta oyunu.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Türk tiyatrosunu oluşturan etmenler ve kültürel kaynaklar hakkında bilgi verilmesi.				
2.Hafta	*Türk Tiyatro Gelenekleri hakkında bilgi verilmesi. (Köylü Tiyatrosu Geleneği; Halk Tiyatrosu Geleneği; Saray Tiyatrosu Geleneği; Batı Tiyatrosu Geleneği)				
3.Hafta	*Köylü Tiyatrosu Geleneği hakkında bilgi verilmesi.				
4.Hafta	*Halk Tiyatrosu Geleneği hakkında bilgi verilmesi.				
5.Hafta	*Saray Tiyatrosu Geleneği hakkında bilgi verilmesi.				
6.Hafta	*Geleneksel Türk Tiyatrosunun özellikleri ile tanıtılması.				
7.Hafta	*Örnek metinler.				
8.Hafta	*Köy seyirlik oyunları, kaynakları hakkında bilgi verilmesi.				
9.Hafta	*Batı Tiyatrosu Geleneği hakkında bilgi verilmesi				
10.Hafta	*Batı Tiyatrosu Geleneği hakkında bilgi verilmesi				
11.Hafta	*Hokkabaz, Çengiler, köçekler, curcunabazlar hakkında bilgi verilmesi				
12.Hafta	*Örnek metinler				
13.Hafta	*Meddah, Kukla hakkında bilgi verilmesi				
14.Hafta	*Gölge oyunu, Orta oyunu hakkında bilgi verilmesi				

Değerlendirme Sistemi %
1 Final : 50,000

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE110	Türk Halk Edebiyatına Giriş II	3,00	0,00	0,00	3,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Bu dersin amacı halkbilimini, çok kültürlülüğü ve kültürel stratejileri tanımak ve araştırma-derleme yapmaktır.					
Dersin İçeriği	: Çok kültürlülük stratejileri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Özkul Çobanoğlu, (2002), Halk Bilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş, Akçağ Yayınları, 2.B. - Gerd Baumann, (2006), Çokkültürlülük Bilmecesi. Çev. I. Demirakın, Ankara: Dost Kitabevi. Diğer Kaynaklar -Halkbilim Terimleri Sözlüğü 1978. Orhan Acıpayamlı (Haz.). Ankara: TDK Yayınları. -Etnoloji Sözlüğü 1971. Sedat Veyis Örnek (Haz.). Ankara: AÜ DTCF Yayınları.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Prof. Dr. Yusuf Ziya Sümbüllü					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Halk Bilimi (Folklor) alanında derleme ve araştırma yapar.
2 Halkbiliminin tarihsel gelişimini tanır.
3 Halkbiliminin Türkiye'deki gelişiminin tarihsel kaynaklarını açıklar.
4 Kültürel stratejileri ve gelenek kavramını açıklar.
5 Çok kültürlülüğü ve stratejileri tartışır.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Ders kaynaklarının tanıtımı				
2.Hafta	*Kültür ve gelenek kavramlarının tartışılması				
3.Hafta	*Avrupa'da halkbilimi tarifleri				
4.Hafta	*Türkiye'de halkbilimi tarifleri				
5.Hafta	*Çok kültürlülük stratejileri				
6.Hafta	*Çok kültürlülük üzerine tartışmalar				
7.Hafta	*Alan araştırması				
8.Hafta	*Katılımlı gözlem yöntemi				
9.Hafta	*Katılımsız gözlem yöntemi				
10.Hafta	*Yönlendirilmiş görüşme yöntemi				
11.Hafta	*Yönlendirilmemiş görüşme yöntemi				
12.Hafta	*Buldurmaca ve anket yöntemi				
13.Hafta	*Metin merkezli halkbilimi kuramları				
14.Hafta	*Bağlam merkezli halkbilimi kuramları				

Değerlendirme Sistemi %

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Final Sınavı Hazırlık	5	3,00	15,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	2,00	2,00
Bireysel Çalışma	15	1,00	15,00
Soru-Yantı	25	1,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	6	1,00	6,00
Ara Sınav Hazırlık	5	3,00	15,00
Okuma	6	1,00	6,00
Ev Ödevi	6	1,00	6,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
			Toplam : 92,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3
			AKTS : 3,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	5	1	1
Ö.Ç. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1
Ö.Ç. 3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Ö.Ç. 4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
Ö.Ç. 5	3	1	1	1	4	1	1	3	1	1	1	1	1	2	3

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDES-470	Türk Kültür Tarihi II	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Seçmeli					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Bu dersin amacı Türk Kültürünün ve bu kültürü oluşturan değerlerin öğrenciler tarafından bilinmesi.					
Dersin İçeriği	: Dersin tanımı, kapsam ve kaynakların genel değerlendirilmesi ve Kültür, Türk Kültürü ve Türkiye kavramlarının öğretilmesi.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Şerafettin Turan, Türk Kültürü, Bilgi Yay., Ankara, 1991.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Emin Altınışık					

Ders Öğrenme Çıktıları	
Bu dersi tamamladığında öğrenci :	
1	Türk Kültür Tarihi hakkında genel kaynak bilgisi edinmesi.
2	Orta Asya Türk tarihinden başlayıp günümüze kadar gelen süreçte Türklerin kültürel olarak üretmiş oldukları değerlerin ve birikimlerin öğrenciler tarafından öğrenilmesi.
3	Türk Kültürü ve Türkiye kültürünün kavramsal çerçevesini öğrenmesi.
4	Din, yazı, folklor, edebiyat ve sanatta Türk kültürünü öne çıkaran değerlerin tanınması.
5	Türk kültürünün genel özellikleri hakkında bilgi sahibi olması.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Dersin Tanımı, kapsamı ve kaynakları üzerine genel değerlendirme.				
2.Hafta	*Türk Kültürü ve Türkiye Kültürü kavramları.				
3.Hafta	*Türklerde yazı.				
4.Hafta	*Türklerde dil.				
5.Hafta	*Türklerde edebiyat.				
6.Hafta	*Türklerde inanç.				
7.Hafta	*Türklerde folklor.				
8.Hafta	*Türklerde giyim kuşam.				
9.Hafta	*Türklerde mimari.				
10.Hafta	*Türklerde sanat.				
11.Hafta	*Türklerde müzik.				
12.Hafta	*Türklerde resim.				
13.Hafta	*Türk popüler kültürü.				
14.Hafta	*Genel Değerlendirme.				

Değerlendirme Sistemi %	
1	Final : 50,000
2	Ödev : 20,000
3	Mz : 30,000

AKTS İş Yükü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yükü
Derse Katılım	14	1,00	14,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Ev Ödevi	3	6,00	18,00
Tartışmalı Ders	3	3,00	9,00
Tartışma	6	2,00	12,00

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE104	Türkiye Türkçesi II	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Türkçenin söz varlığına hâkimiyet sağlamak, çekim ve yapım eklerini ve bunların işlevlerini kavratmak, dilin doğru kullanılması konusunda öğrencilerde dikkat oluşturmak.					
Dersin İçeriği	: Kök-ek ilişkileri, Türkçenin ekleri, yapım ve çekim eklerinin işlevleri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. ERGİN, Muharrem, Türk Dil Bilgisi, Bayrak Yay., İstanbul, 2009. 2. KORKMAZ, Zeynep, Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi), TDK Yay., Ankara, 2004. 3. BANGUOĞLU, Tahsin, Türkçenin Grameri, TDK Yay., Ankara, 1990.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Raşit Öztürk					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Türk diline morfolojik olarak hâkim olur.
2 Kelime ve eklerin Türk dili için ne anlama geldiğini bilir.
3 Eklerin eklenme biçimlerini bilir.
4 Eklerin kurallarını bilir.
5 Kelime ve ekler arasındaki farkları bilir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Şekil (morfem) nedir?				
2.Hafta	*Kelime ve ek nedir?				
3.Hafta	*Kelime-ek, ek-ek ve kelime-kelime ilişkisini düzenleyen kurallar				
4.Hafta	*Kelime-ek, ek-ek ve kelime-kelime ilişkisini düzenleyen kurallar				
5.Hafta	*Kelimelerin, fonksiyonlara göre incelemeye dayanan tasnifi				
6.Hafta	*Ekleri belirleyen şekil, yapı ve fonksiyon ilişkisi nasıldır?				
7.Hafta	*Yapım ekleri ve çekim ekleri				
8.Hafta	*Yapım ekleri ve çekim ekleri				
9.Hafta	*Türk dilinin söz diziminde bu ekler, ekleşmeler nasıl sınıflanabilmektedir?				
10.Hafta	*Fiilimsiler, çatı ekleri				
11.Hafta	*Teklik-çokluk ekleri, olumluluk-olumsuzluk ekleri				
12.Hafta	*Soru eki ve sıfatlama ekleri				
13.Hafta	*Şekil bilgisinde, dilimizin kelime bilgisinden incelenmesi				
14.Hafta	*Şekil bilgisinde, dilimizin cümle bilgisinden incelenmesi, Şekil bilgisinde, dilimizin ek bilgisinden incelenmesi				
15.Hafta	*Şekil bilgisinde, dilimizin cümle bilgisinden incelenmesi, Şekil bilgisinde, dilimizin ek bilgisinden incelenmesi				

Değerlendirme Sistemi %

AKTS İş Yükü

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE204	Türkiye Türkçesi IV	3,00	0,00	0,00	3,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Kelime grupları ile cümle ve cümle öğelerinin yapısı, işleyişi, görevleri ve anlam özelliklerinin incelenmesi.					
Dersin İçeriği	: Kelime grupları ve cümlenin öğeleri; tanımları, özellikleri, işlevleri, kullanışları. Cümle türleri, cümle tahlili ve metinler üzerinde uygulama çalışmaları.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: 1. Atabay, Neşe – Özel, Sevgi, Çam, Ayfer, Türkiye Türkçesinin Sözdizimi, TDK Yay., Ankara 1981. 2. Banguoğlu, Tahsin, Türkçenin Grameri, TDK Yay., Ankara 1990. 3. Delice, H. İbrahim, Türkçe Sözdizimi, Kitabevi Yay., İstanbul 2003. 4. Ergin, Muharrem, Türk Dil Bilgisi, Boğaziçi Yay., İstanbul 1985. 5. Hatiboğlu, Vecihe, Türkçenin Sözdizimi, Ankara 1972. 6. Karahan, Leyla, Türkçede Söz Dizimi, Akçağ Yay., Ankara 2004. 7. Özkan, Mustafa- Sevinçli, Veysi, Türkiye Türkçesi Söz Dizimi, 3F Yayınevi, İstanbul 2008. 8. Şimşek, Rasim, Örneklerle Türkçe Sözdizimi (Tümceler-Belirtme Öbekleri-Çözümleme), Trabzon 1987. 9. TÜRK DİL KURUMU, Türk Gramerinin Sorunları Toplantısı (22-23 Ekim 1993), TDK Yay., Ankara 1995.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Sümeyra Alan					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Cümle ve cümlenin özelliklerini bilir.
2 Cümlenin öğelerini bilir.
3 Cümle dışı öğeleri bilir.
4 Cümle tahlili yapar.
5 Kelime gruplarını bilir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Söz dizimi ve söz dizimi çalışmaları				
2.Hafta	*Cümle ve cümlenin özellikleri				
3.Hafta	*Cümlenin öğeleri: Yüklem, özne				
4.Hafta	*Cümlenin öğeleri: Nesne, yer tamlayıcısı				
5.Hafta	*Cümlenin öğeleri: Nesne, yer tamlayıcısı				
6.Hafta	*Kelime grupları ve kelime gruplarının özellikleri				
7.Hafta	*Sıfat-fiil grubu, isim-fiil grubu, zarf-fiil grubu				
8.Hafta	*Tekrar grubu, edat grubu, bağlama grubu, ünlem grubu, sayı grubu, unvan grubu				
9.Hafta	*Birleşik isim grubu, birleşik fiil, kısaltma grupları				
10.Hafta	*Cümle çeşitleri: Yapısına göre cümleler				
11.Hafta	*Yüklem türüne göre cümleler, yüklem yerine göre cümleler, anlamına göre cümleler				
12.Hafta	*Cümle tahlilleri				
13.Hafta	*Cümle tahlilleri				
14.Hafta	*Cümle tahlilleri				

Değerlendirme Sistemi %

AKTS İş Yükü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yükü
Ev Ödevi	7	3,00	21,00

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
UOZYD2	Yabancı Dil II	2,00	1,00	0,00	2,50	2,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Öğrencileri İngilizce dil bilgisi ve telaffuzu konusunda geliştirmek, kelime hazinelerini genişletmek. Temel dil becerilerinde(okuma, yazma, dinleme, konuşma) öğrencilerin yeteneklerini geliştirmek. Öğrencilere günlük ve akademik amaçları için gerekli dil becerilerinde gelişebilme şansı sağlamak.					
Dersin İçeriği	: That clause (Computers) Noun Clause (Wh Q) Virtual Reality Noun Clause (If/Whether) Functional Language Gerunds(noun formation/ after preposition) Not infinitives (Laser- The Light of Twenty First Century) Functional Language Relative Clause Passive Essay Writing (Advantages and Disadvantages)					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: İngilizce Ders Materyali Reader at Work I-II More to Read					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Düz Anlatım, Tartışma, Grup Çalışması, İkili Çalışma, Sunum.					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok.					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Öğr. Gör. Büşra Nur Çiftci Aksoy Öğr. Gör. Esra Ayhan					

Ders Öğrenme Çıktıları	
Bu dersi tamamladığında öğrenci :	
1	Öğrenciler genelde evde, okulda, boş zamanlarda vb. karşılaşılan bilindik konularla ilgili belli standart bilgilerin ana noktalarını anlayabilirler.
2	Öğrenciler dilin konuşulduğu bir bölgede seyahat ederken karşılarına çıkacak birçok durumla başa çıkabilirler.
3	Öğrenciler bilindik veya kişisel ilgi alanlarıyla ilgili konularla ilgili bağlantılı temel metinler oluşturabilirler.
4	Öğrenciler deneyimlerini, olayları, beklentilerini ve isteklerini tanımlayabilir ve düşünce ve planlarıyla ilgili sebep belirtip açıklamalar yapabilir.
5	Öğrenciler ileride karşılarına çıkabilecek toplumsal durumlarda çeşitli karışık olmayan iletişim görevlerini başarıyla yerine getirebilirler.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Geçen Dönemin Gözden Geçirilmesi				
2.Hafta	*-That Tümcecigi				
3.Hafta	*İsim Tümcecigi (Soru Kelimeleri)				
4.Hafta	*İsim Tümcecigi (If/Whether)				
5.Hafta	*İşlevsel Dil (3)				
6.Hafta	*Ulaçlar (İsim Türetme / İlgeçten Sonra) Mastar Olmayanlar				
7.Hafta	*Önceki Konuları Tekrar Etme				
8.Hafta	*Değerlendirme Haftası				
9.Hafta	*İşlevsel Dil (4)				
10.Hafta	*İlgi Tümcecigi				
11.Hafta	*İlgi Tümcecigi				
12.Hafta	*Edilgen Çatı				
13.Hafta	*Deneme Yazısı Yazma (Avantajlar - Dezavantajlar)				
14.Hafta	*Önceki Konuları Tekrar Etme				
15.Hafta	*Dönem Sonu Sınavı				

Değerlendirme Sistemi %	
1 Kısa Sınav : 40,000	
2 Tartışma : 10,000	
3 Derse Katılım : 10,000	
4 Final : 40,000	

AKTS İş Yüğü			
Aktivite	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Teorik Ders Anlatım	1	28,00	28,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	3,00	3,00
Tartışma	1	5,00	5,00
Kısa Sınav	4	4,00	16,00
Derse Katılım	1	2,00	2,00
			Toplam : 54,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 2
			AKTS : 2,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	3	4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	3
Ö.Ç. 2	3	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	3
Ö.Ç. 3	3	5	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	3
Ö.Ç. 4	3	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	4	3
Ö.Ç. 5	3	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	3

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
3	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	3	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE210	Yeni Türk Edebiyatı II	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Ara Nesil sanatkarları (1875-1895) ile Servet-i Fünûn dönemi (1896-1901)hakkında örnek metinlerden hareketle bilgiler vererek Modern Türk Edebiyatı'nın gelişimi, tarihi, fikrî, siyasî ve sosyal zemini hakkında bilgi vermek.					
Dersin İçeriği	: Bu ders, Ara Nesil (1875-1895) ve Servet-i Fünun (Edebiyat-ı Cedide) dönemi (1896-1901) sosyal, kültürel ve edebî faaliyetlerini ayrıntılı olarak ele alır. Bu derste, bu dönem yazar ve şairlerinin eserlerinden örnekler seçilerek onların sanat ve edebiyat anlayışları irdelenir. Tevfik Fikret ve Halit Ziya Uşaklıgil gibi sanatçılardan seçilen şiir, hikâye ve romanlardan hareketle edebiyatımıza ve kültür hayatımıza giren yenilikler gösterilmeye çalışılır.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: kyüz, Kenan: Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri, İst. 2001, Nihat Sami Banarlı: Türk Edebiyatı Tarihi, İst. 1971, Büyük Türk Klasikleri, C.10-11-12, Bilge Ercilasun: Servet-i Fünûn'da Edebî Tenkid, Ank. 1983					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: -					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Caner Solak					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Tazimat'ın 2. dönemi ile Servet-i Fünun Topluluğu arasındaki ilişkiyi bilir.
2 Ara nesil sanatçıları tanıır.
3 Servet-i fünun romanının özelliklerini bilir.
4 Halit Ziya'nın Türk romanındaki yerini kavrar.
5 Türk romanının bu dönemdeki özelliklerini bilir.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Ara Nesil sanatçıları ve faaliyetleri.				
2.Hafta	* Servet-i Fünun dergisi ile Servet-i Fünun edebiyatının altyapısı ve bu topluluğu doğuran nedenler.				
3.Hafta	*Teorik Servet-i Fünun edebiyatının genel özellikleri.				
4.Hafta	*Halit Ziya'nın hayatı ve sanat anlayışı.				
5.Hafta	*Sefile romanı				
6.Hafta	*Nemide romanı				
7.Hafta	*Ara Sınav				
8.Hafta	*Aşk-ı Memnu romanı				
9.Hafta	*Aşk-ı Memnu romanı				
10.Hafta	*Mai ve Siyah romanı				
11.Hafta	*Mehmet Rauf hayatı ve eserleri				
12.Hafta	*Eylül romanı				
13.Hafta	*Eylül romanı				
14.Hafta	*Yıl sonu sınavı				

Değerlendirme Sistemi %

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Tartışma	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası	14	2,00	28,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Kısa Sınav	1	2,00	2,00
Derse Katılım	14	2,00	28,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Okuma	7	3,00	21,00
Ev Ödevi	7	3,00	21,00
			Toplam : 131,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4
			AKTS : 4,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	2	3	1	4	4	4	1	3	3	3	2	2	1	0	2
Ö.Ç. 2	2	3	1	4	4	4	1	3	3	3	2	2	1	0	2
Ö.Ç. 3	2	3	1	4	4	4	1	3	3	3	2	2	1	0	2
Ö.Ç. 4	2	3	1	4	4	4	1	3	3	3	2	2	1	0	2
Ö.Ç. 5	2	3	1	4	4	4	1	3	3	3	2	2	1	0	2

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE-332	Yeni Türk Edebiyatı VI	3,00	0,00	0,00	3,00	5,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Örnek metinlerden (şiir, roman ve hikâye) hareketle, Milli Edebiyat Topluluğu bünyesinde veya bağımsız olarak milli duyarlılıklarla eserler kaleme alan bazı şair ve yazarlar hakkında bilgiler vererek Modern Türk Edebiyatı'nın 1911-1923 yılları arasındaki gelişimi, tarihî, fikrî, siyasî ve sosyal zemini hakkında bilgi vermek.					
Dersin İçeriği	: Milli Edebiyat (Genç Kalemler) Topluluğu'na mensup veya Yahya Kemal ve Mehmet Akif gibi bağımsız bazı şair ve yazarlar hakkında genel bilgiler verilip bunlardan (Halide Edip, Reşat Nuri, Refik Halit, Yakup Kadri, Yahya Kemal, Mehmet Akif vs.) seçilmiş metinler (şiir, hikâye ve roman) tahlil edilir.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Akyüz, Kenan: Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri, İst. 2001, Nihat Sami Banarlı: Türk Edebiyatı Tarihi, İst. 1971, Büyük Türk Klasikleri, C.10-11-12, Bilge Ercilasun: Servet-i Fünûn'da Edebî Tenkid, Ank. 1983					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Prof. Dr. Murat Kacıroğlu					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Modern Türk Edebiyatı'nın 1911-1923 yılları arasında geçirdiği değişim süreçlerini bilir.
2 Dönemin siyasî atmosferinin kültür, düşünce ve sanat hayatına etkisini anlar
3 Halk Edebiyatı'nın o dönem modern edebiyatımıza ne oranda etki ettiğini anlar.
4 Modern Türk Edebiyatı alanında araştırma ve çalışma yapabilmenin temel bilgi ve becerisi kazanır.
5 Roman, hikâye ve şiir türlerinden örnekler okuyarak edebiyat alanında gelişmiş bir zevk ve duyarlılık kazanır.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*Yahya Kemal'in hayatı ve sanat anlayışı.				
2.Hafta	*Yahya Kemal'in poetikası ve "öz şiir".				
3.Hafta	*Yahya Kemal'in "Süleymaniye'de Bayram Sabahı" adlı şiirinin tahlili.				
4.Hafta	*Yahya Kemal'in "Rindlerin Ölümü" adlı şiirinin tahlili.				
5.Hafta	*Yahya Kemal'in "Açık Deniz" adlı şiirinin tahlili.				
6.Hafta	*Halide Edip'in Sinekli Bakkal adlı romanının tahlili.				
7.Hafta	*Halide Edip'in Ateşten Gömlek ve Vurun Kahpeye adlı romanlarının tahlili.				
8.Hafta	*Reşat Nuri'nin hikâyeciliği ve "Tanrı Misafiri" adlı hikâyesinin tahlili.				
9.Hafta	*Reşat Nuri'nin Çalıkuşu adlı romanının tahlili.				
10.Hafta	*Mehmet Akif'in hayatı ve sanat anlayışı.				
11.Hafta	*Mehmet Akif'in "İnsan" adlı şiirinin tahlili.				
12.Hafta	*Mehmet Akif'in "Seyfi Baba", "Küfe" ve "Meyhane" adlı şiirlerinin tahlili.				
13.Hafta	*Yakup Kadri'nin Kıralk Konak ve Yaban adlı romanlarının tahlili				
14.Hafta	*Refik Halit'in kısa hikâyesi Şeftali Bahçeleri'nin tahlili				
15.Hafta	*Final sınavı.				

Değerlendirme Sistemi %

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Tartışma	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası	14	2,00	28,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Kısa Sınav	1	2,00	2,00
Derse Katılım	14	3,00	42,00
Okuma	7	3,00	21,00
Ev Ödevi	7	3,00	21,00
			Toplam : 145,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 5
			AKTS : 5,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	0	0	0	4	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	0	0	0	4	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	0	0	0	4	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	4	5	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	0	0	0	4	5	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
3	3	0	4	4	5	4	4	4	4	4	4	0	0	4	

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanlığı / Türk Dili ve Edebiyatı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE-432	Yeni Türk Edebiyatı VIII	3,00	0,00	0,00	3,00	4,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Eleştiri kavramı hakkında bilgi vermek. Eleştiri teorilerini tanıtmak. Eleştiri türleri hakkında bilgi vermek. Türk edebiyatında eleştiri türünün gelişimini göstermek					
Dersin İçeriği	: Eleştiri, kavramı, türü ve teorileri.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Akyüz, Kenan: Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri, İst. 2001, Nihat Sami Banarlı: Türk Edebiyatı Tarihi, İst. 1971, Büyük Türk Klasikleri, C.10-11-12, Bilge Ercilasun: Servet-i Fünûn'da Edebî Tenkid, Ank. 1983					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Dr. Öğr. Üyesi Caner Solak					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Eleştiri kavramı ve türü hakkında bilgi sahibi olunur.
2 Dünyada gelişen eleştiri teorilerini tanınır.
3 Eleştirinin edebiyat eserini anlamada katkısını kavranır.
4 Türk edebiyatında eleştiri türünün gelişimi öğrenilir.
5 Edebiyat eserleri üzerinde eleştiri yapabilme becerisi kazandınılır.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*II. Meşrutiyet yıllarında eleştiri.				
2.Hafta	*Türkçü eleştiri.				
3.Hafta	*Hece-aruz tartışmaları.				
4.Hafta	*Dil ve alfabe tartışmaları.				
5.Hafta	*Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatında eleştiri A. Eskinin reddi: Klasik edebiyat tartışmaları.				
6.Hafta	*İzlenimci eleştiri.				
7.Hafta	*Şinasi.				
8.Hafta	*Nesnel Eleştiri.				
9.Hafta	*Dünyada gelişen edebiyat ve eleştiri teorileri A. Yansıtma teorisi.				
10.Hafta	*B. Dış dünyaya ve topluma dönük eleştiri.				
11.Hafta	*C. Yazar merkezli eleştiriler: Sanatçının psikolojisi ve kişiliği, psikanalitik eleştiri.				
12.Hafta	*D. Eser merkezli eleştiriler: Rus Biçimciliği, Yeni Eleştiri ve Yapısalcılık.				
13.Hafta	*E. Okur merkezli eleştiriler: Duygusal etki teorisi, feminist eleştiri, estetik yaşantı, alımlama estetiği.				
14.Hafta	*F. Postmodern eleştiri.				
15.Hafta	*Final sınavı.				

Değerlendirme Sistemi %
1 Final : 50,000
2 Ev Ödevi : 25,000
3 Kısa Sınav : 25,000

AKTS İş Yüğü

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Tartışma	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası	7	3,00	21,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Kısa Sınav	1	2,00	2,00
Derse Katılım	14	2,00	28,00
Okuma	7	3,00	21,00
Ev Ödevi	7	2,00	14,00
			Toplam : 117,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4
			AKTS : 4,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi															
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	0	0	0	4	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	0	0	0	4	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	0	0	0	4	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	4	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	0	0	0	4	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi															
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	
4	3	2	5	5	5	4	4	4	3	5	4	0	0	5	

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TDE108	Yeni Türk Edebiyatına Giriş II	3,00	0,00	0,00	3,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Tanzimat edebiyatının ikinci döneminin incelenmesi.					
Dersin İçeriği	: Tanzimat'ın ikinci döneminde Türk edebiyatının gösterdiği özellikler, bireysel temaların edebiyatımıza girişi.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Nihat Sami Banarlı, Resimli Türk Edebiyatı Tarihi Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	:					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Prof. Dr. Murat Kaciroğlu					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Tanzimat'ın ikinci dönemi edebiyatının özelliklerini bilir.
2 Bireysel temaların nasıl işlendiğini öğrenir.
3 Hamid ve Ekrem'in şiirinin özelliklerini anlar.
4 Felsefi konuların şiire nasıl yansıdığını anlatır.
5 Türkçeyi doğru ve güzel kullanır.

Ön Koşullar						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	*II. Dönem Tanzimat sanatçılarının öncekilerden farkları.				
2.Hafta	*Abdülhak Hamit Tarhan'ın sanat hayatı ve şiir anlayışı.				
3.Hafta	*Abdülhak Hamit Tarhan'ın "Makber" şiirinin incelenmesi.				
4.Hafta	*Abdülhak Hamit Tarhan'ın tabiat anlayışı ve onun "Külbe-yi İştîyâk" adlı şiirinin incelenmesi.				
5.Hafta	*Abdülhak Hamit Tarhan'ın "Kürsi-i İstîgrâk" başlıklı şiirinin incelenmesi.				
6.Hafta	*Recaizade Mahmut Ekrem'in sanat hayatı ve şiir anlayışı.				
7.Hafta	*Recaizade Mahmut Ekrem'in "Yakacık'ta Akşamdan Sonra Bir Mezarlık Âlemi" başlıklı şiirinin tahlili.				
8.Hafta	*Recaizade Mahmut Ekrem'in "Şevki Yok" ve "Ah Nijad" Şiirlerinin Tahlili.				
9.Hafta	*Recaizade Mahmut Ekrem'in romancılığı ve Araba Sevdası romanının tahlili.				
10.Hafta	*Muallim Naci'nin sanat hayatı ve şiir anlayışı.				
11.Hafta	*Muallim Naci'nin şiirlerinden örnekler ("Köylü Kızlar" ve "Görün").				
12.Hafta	*Samipaşazade Sezai'nin romancılığı ve Sergüzeşt romanının tahlili.				
13.Hafta	*Nabizade Nâzım'ın romancılığı ve Zehra romanının tahlili.				
14.Hafta	*Şemseddin Sami ve Ahmet Vefik Paşa'nın sanat hayatı ve çalışmaları				
15.Hafta	*Final Sınavı.				

AKTS İş Yüğü

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Final	1	2,00	2,00
Tartışma	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası	7	2,00	14,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Bireysel Çalışma	5	2,00	10,00
Derse Katılım	14	2,00	28,00
Okuma	5	2,00	10,00
Ev Ödevi	8	4,00	32,00
Kısa Sınav	1	2,00	2,00
			Toplam : 127,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 4
			AKTS : 3,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	0	0	0	4	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	0	0	0	5	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	0	0	0	5	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	5	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	0	0	0	5	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------