T.C.
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
Genel Sekreterlik

Sayı : E-27848278-821-944031 01.10.2026
Konu : PAÜBEATS'26 Sempozyumu Duyurusu

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Teknofest ve Yarışmalar Koordinatörlüğünün 30.09.2026 tarihli ve E-70437857-821-943405 sayılı yazısı.

Üniversitemiz Serinhisar Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü ev sahipliğinde, 5–7 Kasım 2026 tarihlerinde Serinhisar Meslek Yüksekokulu yerleşkesinde "PAÜBEATS'26: 1. Bıçakçılık ve El Aletleri Teknoloji ve Kültür Sempozyumu" düzenlenecektir.

"Gelenekten Geleceğe Keskin Bir Vizyon" temasıyla gerçekleştirilecek olan sempozyum; bıçakçılık ve el aletleri alanındaki bilimsel çalışmaları, teknolojik gelişmeleri ve geleneksel üretim kültürünü buluşturmayı; akademisyenler, araştırmacılar, sektör temsilcileri, öğrenciler ve üretim ustaları arasında disiplinler arası bir iş birliği zemini oluşturmayı amaçlamaktadır.

Üniversitemiz Teknofest ve Yarışmalar Koordinatörlüğünce de desteklenen bahse konu sempozyumunun Üniversiteniz ilgili birimlerine duyurulması hususunda;

Bilgilerini ve gereğini arz ederim.

Prof. Dr. İbrahim TÜRKÇÜER
Rektör V.

Ek:
1- Davet Metni (1 Sayfa)
2- Afiş (3 Sayfa)

Dağıtım:
Tüm Üniversite Rektörlüklerine

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.
Belge Doğrulama Kodu :BSMFFY8RT2 Pin Kodu :37972 Belge Takip Adresi : https://www.turkiye.gov.tr/pau-ebys
Adres:Kınıklı Yerleşkesi 20160/DENİZLİ
Telefon:0 () Faks:0 (258) 0
e-Posta:gensek@pau.edu.tr Elektronik Ağ:http://www.pau.edu.tr/genelsekreterlik/tr
Kep Adresi: paurektorluk@hs01.**kep**.tr
Bilgi için: Fatma YAVUZ
Unvanı: Bilgisayar İşletmeni
Tel No: 0 258 296 18 17

PAUBEATS’26: “Gelenekten Geleceğe Keskin Bir Vizyon”

Değerli Bilim İnsanları,

Pamukkale Üniversitesi Serinhisar Meslek Yüksekokulu ev sahipliğinde düzenlenen 1. Bıçakçılık ve El Aletleri Teknoloji ve Kültür Sempozyumu’na (PAÜBEATS’26) sizleri davet etmekten büyük mutluluk duymaktayız.

Bıçakçılık ve el aletleri alanındaki bilimsel çalışmaların, teknolojik gelişmelerin ve geleneksel üretim kültürünün bir araya getirileceği sempozyumumuz; akademisyenleri, araştırmacıları, sektör temsilcilerini, öğrencileri ve üretim ustalarını bir araya getirmeyi amaçlamaktadır.

PAÜBEATS’26, 5–7 Kasım 2026 tarihlerinde Pamukkale Üniversitesi Serinhisar Meslek Yüksekokulu’nda gerçekleştirilecektir.

Bilimsel çalışmalarınız ve değerli katkılarınızla sizleri sempozyumumuzda aramızda görmekten onur duyacağız.

Katılımınızı bekler, saygılarımızı sunarız.

PAÜBEATS’26 Sempozyum Düzenleme Kurulu
Pamukkale Üniversitesi – Serinhisar Meslek Yüksekokulu

Sempozyum Web Sayfası:
PAÜBEATS’26 Sempozyum Web Sayfası

T.C.
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
1. BIÇAKÇILIK VE EL ALETLERİ TEKNOLOJİ VE KÜLTÜR SEMPOZYUMU

PAÜBEATS'26

1. BIÇAKÇILIK VE EL ALETLERİ TEKNOLOJİ VE KÜLTÜR SEMPOZYUMU



5-7 KASIM 2026

SERİNHİSAR MESLEK YÜKSEKOKULU

BİLDİRİ SON GÖNDERİM TARİHİ: 23 EKİM 2026

SEMPOZYUM PROGRAMININ İLANI: 30 EKİM 2026

https://**www.pau.edu.tr/beats**/tr

SEMPOZYUM KURULLARI

ONUR KURULU

Prof. Dr. Mahmud Güngör - **Pamukkale Üniversitesi Rektörü**
Prof. Dr. Mehmet İnel - **Pamukkale Üniversitesi Rektör Yardımcısı**

DÜZENLEME KURULU

Engin Tan - **Başkan**
Erol Büker - **Başkan Yardımcısı**
Fatih Ilgın - **Başkan Yardımcısı**
Mikail Hocaoğlu
Nur Aydın
Mehmet Ali Ekinci
Ahmet Adalı
Nasibe Çakanel
Mehmet Kozyel
Didem Ecer
Burcu Özkan
Hilal Can
Bayram Yıldız
Bahar İslamoğlu Alköse

BİLİM KURULU

Alaattin Kaçal - **Kütahya Dumlupınar Üniversitesi**
Bilal Demirel - **Erciyes Üniversitesi**
Bilge Demir - **Karabük Üniversitesi**
Cem Kahruman - **Bursa Teknik Üniversitesi**
Ercan Haytoğlu - **Pamukkale Üniversitesi**
Ersin Demir - **Pamukkale Üniversitesi**
Hakan Gaşan - **Eskişehir Osmangazi Üniversitesi**
Hakan Gökmeşe - **Necmettin Erbakan Üniversitesi**
Hanifi Çinici - **Gazi Üniversitesi**
Hasan Çallıoğlu - **Pamukkale Üniversitesi**
İbrahim Aksel - **Pamukkale Üniversitesi**
İsmail Böğrekçi - **Aydın Adnan Menderes Üniversitesi**
İsmail Ovalı - **Pamukkale Üniversitesi**
İsmail Şahin - **Gazi Üniversitesi**
Metin Sayer - **Pamukkale Üniversitesi**
Murat Çolak - **Bayburt Üniversitesi**
Mustafa Bozdemir - **Kırıkkale Üniversitesi**
Osman Aydınlı - **Pamukkale Üniversitesi**
Osman Çulha - **Manisa Celal Bayar Üniversitesi**
Pınar Demircioğlu - **Aydın Adnan Menderes Üniversitesi**
Salih Hakan Yetgin - **Tarsus Üniversitesi**
Salih Özer - **Muş Alparslan Üniversitesi**
Serkan Bertan - **Pamukkale Üniversitesi**
Turgay Kıvrak - **Düzce Üniversitesi**
Turgut Tok - **Pamukkale Üniversitesi**
Tülay Metin - **Pamukkale Üniversitesi**
Ulvi Şeker - **Gazi Üniversitesi**
Volkan Kovan - **Akdeniz Üniversitesi**
Ahmet Mavi - **Gazi Üniversitesi**
Çağlar Yüksel - **Marmara Üniversitesi**
Ersin Bahçeci - **İskenderun Teknik Üniversitesi**
Gülşah Akıncıoğlu - **Düzce Üniversitesi**
Halil Karakoç - **Hacettepe Üniversitesi**
İsmail Yıldız - **Afyon Kocatepe Üniversitesi**
Koray Şarkaya - **Pamukkale Üniversitesi**
Muhammet Uludağ - **Bursa Teknik Üniversitesi**
Murat Taşkıran - **Pamukkale Üniversitesi**
Mustafa Bayhan - **Pamukkale Üniversitesi**
Mümin Tutar - **Uludağ Üniversitesi**
Selim Parlaz - **Pamukkale Üniversitesi**
Tamer Baran - **Pamukkale Üniversitesi**
Tuğçe Tezel - **Akdeniz Üniversitesi**
Ulaş Matik - **Karabük Üniversitesi**
Volkan Kılıçlı - **Gazi Üniversitesi**
Volkan Onar - **Pamukkale Üniversitesi**
Sait Koçak - **Pamukkale Üniversitesi**
Tuğçe Yağcı - **Manisa Celal Bayar Üniversitesi**

YATAĞAN KILICI



Yatağan Baba, 13. yüzyılda Selçuklu ordusuyla birlikte Denizli bölgesinin fethine katılan, savaşçı kimliğinin ardında **bilge ve derviş ruhu taşıyan** bir Selçuklu alperenidir. Bölgenin fethinden sonra, bugün kendi adını taşıyan Yatağan Kasabası'nın bulunduğu tepeye yerleşmiş ve burada bir tekke kurarak demircilik zanaatını başlatmıştır.

Kılıcın doğuşu, Yatağan Baba'nın ocaktaki demiri sadece bir silah olarak değil, **iman ve adalet dağıtan bir felsefe olarak dövmesiyle başlar.** Yatağan Baba, orduya hafif, dayanıklı ve esnek bir silah kazandırmak için yıllarca çalışmıştır. Onun ocak ateşinde şekillendirdiği bu özel kılıç, zamanla Türk savaş sanatının en ikonik simgelerinden birine dönüşmüştür.

Yatağan, Osmanlı ordusunun ve özellikle Yeniçerilerin simgesi haline gelmiş dünyaca ünlü bir Türk kılıcıdır. "Yatağan" ismi sadece coğrafi bir kökeni değil, aynı zamanda kılıcın kuşağa yan biçimde "yatırılarak" taşınma şeklini ve arkasındaki derin zanaat hikayesini barındırır.

https://**www.pau.edu.tr/beats**/tr



SEKRETERYA

Arş. Gör. Dr. Hasan Türkmen - **Pamukkale Üniversitesi**
Yük. Müh. Rüçhan Yıldız - **Pamukkale Üniversitesi**

PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ 1992 DENİZLİ

SERİNHİSAR MESLEK YÜKSEKOKULU 2019 PAÜ

PAÜBEATS'26 1. BIÇAKÇILIK VE EL ALETLERİ TEKNOLOJİ VE KÜLTÜR SEMPOZYUMU

PAÜBEATS'26

1. BIÇAKÇILIK VE EL ALETLERİ TEKNOLOJİ VE KÜLTÜR SEMPOZYUMU



5-7 KASIM 2026

SERİNHİSAR MESLEK YÜKSEKOKULU

SEMPOZYUMUN AMACI

Bıçakçılık ve El Aletleri Teknoloji ve Kültür Sempozyumu'nun (PAÜBEATS'26) temel amacı; **bıçakçılık ve el aletleri alanında yürütülen bilimsel çalışmaları, teknolojik gelişmeleri ve kültürel miras araştırmalarını aynı platformda buluşturarak disiplinler arası bilgi paylaşımını geliştirmek ve üniversite-sanayi iş birliğini güçlendirmektir.**

Bu amaç doğrultusunda sempozyum;

- bilimsel araştırmaların görünürlüğünü artırmayı,
- yeni araştırma iş birliklerinin oluşmasını teşvik etmeyi,
- genç araştırmacıları desteklemeyi,
- sektörde faaliyet gösteren işletmelerin güncel teknolojilere erişimini kolaylaştırmayı,
- geleneksel üretim bilgisinin kayıt altına alınmasını sağlamayı,
- Serinhisar başta olmak üzere Türkiye'nin bıçakçılık kültürünün ulusal ve uluslararası düzeyde tanıtımına katkı sunmayı hedeflemektedir.

Ayrıca sempozyum, **mesleki eğitimin güçlendirilmesine, sektörde ihtiyaç duyulan nitelikli insan kaynağının yetiştirilmesine ve bıçakçılık alanında yürütülen araştırmaların toplumsal ve ekonomik faydaya dönüştürülmesine katkı sağlayacak bir bilimsel platform oluşturmayı amaçlamaktadır.**

SEMPOZYUMUN AKADEMİK YAKLAŞIMI

Bıçakçılık ve El Aletleri Teknoloji ve Kültür Sempozyumu (PAÜBEATS'26), yalnızca bildirilerin sunulduğu klasik bir bilimsel toplantı olarak değil; araştırma, eğitim, sanayi ve kültürel miras bileşenlerini bütünleştiren disiplinler arası bir bilgi paylaşım platformu olarak tasarlanmıştır

Sempozyumun temel yaklaşımı **dört ana eksen üzerine** kurulmuştur:

- Bilimsel araştırma ve bilgi üretiminin desteklenmesi,
- Teknolojik gelişmelerin sektörle paylaşılması,
- Geleneksel üretim kültürünün belgelenmesi ve korunması,
- Üniversite-sanayi iş birliğinin geliştirilmesi.

Bu yaklaşım sayesinde sempozyum; akademisyenler, araştırmacılar, kamu kurumları, sektör temsilcileri, meslek odaları, öğrenciler ve geleneksel ustalar arasında **sürdürülebilir iş birliklerinin kurulmasına katkı sağlayacaktır.**

SEMPOZYUMUN MİSYON VE VİZYONU

Bıçakçılık ve El Aletleri Teknoloji ve Kültür Sempozyumu'nun (PAÜBEATS'26) vizyonu; geleneksel bıçakçılık kültürünü bilim, teknoloji ve çağdaş üretim yöntemleriyle buluşturarak Türkiye'de alanının referans bilimsel etkinliği haline gelmektir. Sempozyum; akademi, sanayi, kamu ve zanaatkârlar arasında sürdürülebilir iş birlikleri geliştirerek bilimsel bilgi üretimini desteklemeyi, Serinhisar'ın köklü bıçakçılık mirasını ulusal ve uluslararası düzeyde görünür kılmayı ve zaman içerisinde uluslararası katılımı yüksek, kurumsallaşmış ve sürdürülebilir bir bilimsel platform oluşturmayı hedeflemektedir. **Sonuç olarak sempozyumun vizyonu; "geleneksel bilgi ile ileri teknolojiyi, yerel üretim kültürü ile küresel bilimsel yaklaşımı buluşturan; Türkiye'nin bu alandaki referans bilimsel etkinliği olmak" şeklinde ifade edilebilir.**

Bıçakçılık ve El Aletleri Teknoloji ve Kültür Sempozyumu'nun (PAÜBEATS'26) misyonu; bilimsel araştırmaları, teknolojik yenilikleri, tasarım yaklaşımlarını ve geleneksel bıçakçılık kültürünü disiplinler arası bir platformda buluşturarak akademi, sanayi ve toplum arasında güçlü bir bilgi ve iş birliği ortamı oluşturmaktır. Sempozyum; üniversite-sanayi iş birliğini ve Ar-Ge kültürünü geliştirmeyi, geleneksel üretim bilgisini ve kültürel mirası koruyarak gelecek kuşaklara aktarmayı, genç araştırmacıların bilimsel ve mesleki gelişimlerini desteklemeyi amaçlamaktadır. **Tüm bu çalışmaların yenilikçilik ve sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda yürütülmesi temel alınmaktadır.**

SEMPOZYUM TAKVİMİ

FAALİYET	TARİH
Bildiri Son Gönderim Tarihi	23 Ekim 2026
Sempozyum Programının İlanı	30 Ekim 2026
Sempozyum	5-7 Kasım 2026
Sempozyum Kitabının Yayını	30 Kasım 2026



SEMPOZYUM KONULARI

- **Malzeme Bilimi ve Metalurji**
- **Üretim Teknolojileri ve İmalat Sistemleri**
- **Isıl İşlem ve Yüzey Mühendisliği**
- **Kesici Takım Teknolojileri**
- **Endüstriyel Tasarım ve Ürün Geliştirme**
- **Kalite Yönetimi ve Standardizasyon**
- **Test, Karakterizasyon ve Ölçüm Teknolojileri**
- **Yapay Zekâ ve Dijital Üretim**
- **Robotik ve Otomasyon Sistemleri**
- **Sürdürülebilir Üretim ve Yeşil Teknolojiler**
- **Kültürel Miras ve Geleneksel Bıçakçılık**
- **Tarih, Arkeometalurji ve Geleneksel Üretim Teknikleri**
- **Gastronomi ve Profesyonel Mutfak Teknolojileri**
- **Mesleki Eğitim ve İnsan Kaynağı Gelişimi**
- **Üniversite-Sanayi İş Birliği ve Ar-Ge**
- **Girişimcilik, Markalaşma ve Ticaret**
- **İş Sağlığı, Güvenliği ve Ergonomi**
- **Savunma, Güvenlik ve Özel Amaçlı Kesici Sistemler**
- **Sanatsal Üretim ve Zanaatkârlık**
- **Geleceğin Bıçak ve El Aletleri Teknolojileri**

Sempozyum konuları hakkında daha fazla bilgi almak için **lütfen QR kodu** kameranıza okutunuz.