

**T.C.**  
**Erzurum Teknik Üniversitesi**  
**Toplumsal Katkı ve Eşitlik Politikaları Koordinatörlüğü**  
**Almanya'nın Köln Şehrinde Bulunan**  
**Römisch-Germanische Museum (Rgm) Kurumuna Ziyaret**  
**(02.02.2026, Almanya-Köln)**

2 Şubat 2026 tarihinde, Erzurum Teknik Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nün uluslararası akademik iş birliği vizyonu çerçevesinde, Dr. Öğr. Üyesi Murat Kılıç ve Arş. Gör. İlker Ertaş'tan oluşan heyet, Almanya'nın Köln şehrinde bulunan ve Avrupa'nın en önemli arkeoloji merkezlerinden biri kabul edilen Römisch-Germanische Museum'a (RGM) resmi bir ziyaret gerçekleştirmiştir. Bu ziyaret, hem antik dönem Avrupa tarihine dair maddi kültür varlıklarının yerinde incelenmesi hem de modern müzecilik standartlarının akademik bir perspektifle analiz edilmesi açısından büyük bir önem taşımaktadır. Heyet, müze bünyesinde gerçekleştirilen incelemeler sırasında kurumun uzman isimlerinden Dr. Grüßinger ile bir araya gelerek kapsamlı bir çalışma toplantısı yürütmüştür.

Görüşme kapsamında Dr. Grüßinger, müzenin özellikle dünya çapında ün kazanan Roma ve Frank koleksiyonları üzerine yoğunlaşan detaylı sunumlar gerçekleştirmiştir. Köln şehrinin Roma İmparatorluğu dönemindeki merkezi konumunu yansıtan nadide cam işçiliği örneklerinden, bölgenin geçirdiği sosyokültürel dönüşümün en somut kanıtları olan Frank dönemi buluntularına kadar geniş bir yelpazede akademik bilgi aktarımı sağlanmıştır. Sunumun odağını oluşturan bu eserler, sadece tarihsel birer obje olarak değil, aynı zamanda o dönemin ticaret ağlarını, zanaat teknolojilerini ve sosyal hiyerarşisini açıklayan birer veri kaynağı olarak ele alınmıştır. Dr. Grüßinger, sunumunda özellikle Roma mirasının Frank toplumu üzerindeki etkilerini ve bu etkilerin sanatsal üretim üzerindeki yansımalarını arkeolojik veriler ışığında kronolojik bir düzlemde analiz etmiştir.

Ziyaretin bilimsel derinliğini artıran bir diğer önemli başlık ise koleksiyonlarda yer alan eserlerin korunması ve geleceğe aktarılması süreci olmuştur. Dr. Grüßinger, RGM'nin bu eserlerin korunmasında uyguladığı çağdaş konservasyon yöntemleri hakkında teknik detaylar paylaşarak, özellikle hassas metalik objelerin ve organik buluntuların bozulmasını önlemek adına kullanılan iklimlendirme sistemleri ve restorasyon müdahaleleri üzerine bilgiler vermiştir. Müzedeki eserlerin sergilenme aşamasında kullanılan ışık ve nem kontrolü standartları ile dijital arşivleme teknikleri, Erzurum Teknik Üniversitesi heyeti tarafından bölgedeki kültürel mirasın korunması çalışmalarına ışık tutabilecek bir model olarak değerlendirilmiştir.



Sonuç olarak, Dr. Öğr. Üyesi Murat Kılıç ve Arş. Gör. İlker Ertay'ın gerçekleştirdiği bu ziyaret, Erzurum Teknik Üniversitesi ile Avrupa'nın köklü kültürel kurumları arasındaki bilimsel diyalogun güçlendirilmesine katkı sağlamıştır. Görüşmenin sonunda, elde edilen verilerin akademik çalışmalara entegre edilmesi ve gelecekte iki kurum arasında ortak projeler geliştirilmesi konusunda fikir birliğine varılmıştır. Bu temaslar, tarihsel verilerin yerinde incelenmesinin yanı sıra, modern koruma tekniklerinin öğrenilmesi noktasında da üniversitenin akademik birikimine değerli katkılar sunmuştur.